

OBSAH

I	ÚPIS — — 11
	VYZNÁNÍ — — 12
	HORKO — — 13
	PRŠELO — — 14
	HARLEKÝN — — 15
	PO POTOPĚ — — 16
	NEKROLOG — — 17
	V PLNÉM SLUNCI — — 18
	ZÁKMIT — — 19
	LOUČE — — 20
	LUNY — — 21
II	ŘÍKANKA — — 25
	KOMENTÁŘ — — 26
	CO DĚJE SE — — 27
	ŠPANĚLSKÁ ROMANCE — — 28
	SINAJ — — 29
	NÁLADIČKA — — 30
	OSAMĚLÁ LÁSKA — — 31
	TĚLESNOST — — 32
	SONÁTA PRO TŘINÁCT VERŠŮ A SEDM RÝMŮ — — 33
	LEONORA — — 34
	TO — — 36
	MUMIFIKACE — — 37
	TRAUMA — — 38
	DIVERTIMENTO — — 40
	PÁTÉ PŘES DEVÁTÉ — — 41
III	ZÁMECKÉ NOCLEHY — První nocleh — 45 Druhý nocleh — 46 Třetí nocleh — 47
	BALZÁMOVÁNÍ — — 48
	OLŮNĚNÍ — — 49
	NEVYSLOVENÍN — — 50
	SEDMIHLÁSEK — — 51
	POLIBEK — — 52
	PERLEŤ — — 53
	ALUMNÉ — — 54
	PAS — — 55
	ARALIE — — 56
	SIREMANOA — — 57
	TŘINÁCT VERŠŮ — — 58

IV	HLEDÁNÍ ZTRACENÉHO ČASU	— —	61
	CHUDOBA	— —	62
	PIVORUMBA	— —	63
	CHROMÝ STOPAŘ	— —	65
	SEDLANÝ KENTAUR	— —	67
	HROMNIČKY	— —	68
	OVERÁLIE	— —	69
V	DŘEVA	— —	73
	VÁŽENÝ PANE TESAŘI	— —	74
	HROZNY	— —	76
	ÓDA NA SEČKÁŘOVO ČERVENÉ	— —	77
	JETEL	— —	78
	ÚDĚL	— —	79
	MONZUN	— —	80
	MÉ ZOO	— —	82
	SPÍCÍ SAD	— —	84
	ATRIBUTY	— —	85
	NALÉZÁNÍ	— —	86
	DOSLOV	— —	89
	EDIČNÍ POZNÁMKA	— —	106