
mb: CABARET: OD POVÍDEK K MUZIKÁLU	8
- Předloha první: Berlínské povídky Christophera Isherwooda: Monika Bártová: KDO BYL CHRISTOPHER ISHERWOOD?	24
W. H. Auden: EMIGRANTSKÉ BLUES	36
- Předloha druhá: I Am a Camera Johna van Drutena: Monika Bártová: KDO BYL JOHN VAN DRUTEN?	38
- Muzikál Cabaret: Monika Bártová: JOHN KANDER A FRED EBB	42
Erich Kästner: ŽELEZNIČNÍ PODOBENSTVÍ	58
mb: NĚMECKO 1918-33	60
Monika Bártová: „ ZLATÁ “ LÉTA DVACÁTÁ	71
Bertolt Brecht: SPALOVÁNÍ KNIH	105
NOVÁ VĚCNOST – obrazová příloha	112
Kurt Tucholsky: NĚMECKO, VZBUĎ SE	130
Klaus Mann: HLEDÁNÍ CESTY	132
Franz Werfel: NĚJVĚTŠÍ NĚMEC VŠECH DOB	136
Stefan Zweig: INCIPIT HITLER	138
KDO JE KDO? – Pavel Fieber, režisér	143
CABARET - text hry	145