

OBSAH:

- 1971 KAPITOLA 1. 9**
ve které kocovinou těžce zkrúšený autor opouští město Litoměřice, kde strávil dva roky základní vojenské služby. Po návratu ale s nemilým překvapením zjišťuje, že celý jeho svět se z gruntu změnil. Všechno je v Praze jinak.
- 1975 KAPITOLA 2. 19**
ve které autor vypočítavě nastoupí do pracovního poměru v pražské Kovoslužbě se záměrem získat bytovou jednotku zdarma. Rok v samoobsluze na Větrníku a z toho plynoucí doživotní následky. Rudý dědek Kuděj. Elpíčková burza. Ožralý polóvník. Zatčení a pobyt v Bartolomějské ulici. Labužník Emanuel.
- 1976 KAPITOLA 3. 35**
Souložící kostlivci a jejich význam pro další život, dílo a rozvoj osobnosti autora. Soubor písní a tanců Radost Obvodního kulturního domu v Praze 4.
- 1977 KAPITOLA 4. 59**
Anticharta. Kam se ztratil ten zelený písek? 1. máj 1977. Přípravka, nebo kurzy lidového tance? Chorea Bohemica. Alena Skálová. Eva a Radek Rejškovi.
- 1978 KAPITOLA 5. 90**
Petr Pithart a numerická šéfká. Strážnice poprvé. Játra, játra, játra. Zemplín Michalovce. Kmán a vrchnost. Vyslovujte zcela zřetelně: „Já! Do! Le! Sa! Ne! Po! Je! Du!“ Železničářský Zvolen poprvé. „Gdě síí?“ Pod plachetkou osoba. Pepa Prašivka. Silvestr věru třeskatý 1978/1979. Minus 20 stupňů škály Celsiovy.

1979 KAPITOLA 6.**118**

Přelet nad šedesátiletou historií Souboru písní a tanců Josefa Vycpálka, nositele Řádu práce a Ceny Antonína Zápotockého (1947–2007). Srážky velkých hvězd jsou nevyhnutelné. Národní přehlídka folklorních souborů v Třinci. Prašivkův neodolatelný modrý moskvič na lehce zmatečných vodáckých prázdninách v Dobronicích (1978) a na Lužnici (1979). Natáčení filmu „Krejčík z Ulmu“ v areálu restaurantu U Fleků.

1980 KAPITOLA 7.**144**

Soustředění Vycpálkovců v Údlicích. Narození trojčat a vítězství na celostátní soutěži folklorních souborů v Košicích. Pražská prašivková muzika na startovní čáře. Natáčení filmu Miloše Formana Amadeus. Pohnutý sled událostí na chalupě Jury Hubálka v Rokytnici nad Jizerou. Oslavy narozenin Pána našeho Ježíše Krista, vánoční besídka Vycpálkovců 1980.

1981 KAPITOLA 8.**164**

Vladimír Makalúzo Holub a jeho soukromý klub s názvem Holubník. Salónní žižkovské doupě jménem Modrá hvězda. Ještě si umíme hrát a Alena Doležalová. Setkávání (Kolečka). Dojatý soudruh podplukovník. Vycpálkovci hrdě dobývají vrchol hory Vitoša. Události v Sofii a facka, která nepadla na sále, anóbrž v penzionu ve Varně. Ondřej Pfeffer, Pavel Battěk a Pepa Prašivka se stávají „legrůty“. Odborná komise tančících frizérek tři brance preventivně ostříhá ještě před návratem z Bulharska do vlasti.

1982 KAPITOLA 9.**194**

Jiří Ica Pospíšil. Ivana a Jarda Helebrantovi. Folklorní soubor ÚDPMJF Eva Zetová, Věra Muchková a Ivan Muchka. Jirko, uvědom si konečně, že jsi veden v nomenklatuře MV KSČ... Lange Wappers ve Strážnici. Jiří Kabele. Alfons club Praha. Angers – milostné hrátky, co se nakonec nekonaly. Vznik muziky Dokolečka. Trapas v Malostranské besedě a kdo je vinen?

1983 KAPITOLA 10.**224**

Padej! Zmiz! Kšááá! Stávka za výplatu vyšších mezd ve městě Slavonice. Husaři. Košice 1983. Baletní průprava. Belgičanky jsou všechny vošklivé. Belgické Jambes a další problém ve městě Namur. Jak Míla Rychta vyveksloval stovku. Mechelen, tatínek Fredy a starší babička Franty Oravce. Vláda Dědeček milostně atakuje pět mormonských krasavic z University města Provo, státu Utah, USA, za účelem navázání mezikontinentálního balistického vztahu. Iniciační koupel Rosti Kyselý v cca třech centimetrech vody před Atomem v Bruselu. Přehlídka pražských lidových muzik. Odpudlivé kšeftování s folklórem v dejvickém hotelu International. Ein Vycpálek Bunes.

1984 KAPITOLA 11.**255**

International Alcoholic Federation. Jsem jmenován doživotním Velmistrem IAF. Nizozemský Brunssum a Travolta Johnny Spiess úspěšně v akci. Jak zaručeně poplést vroucí srdce tlumočnice z SSSR. Holten - Vycpálkovci tančí v celovečerním programu, jehož součástí je též skupinový výstup dokonale vycvičeného stáda hovězího skotu. Petr Novák. Výbuch vášně v Jablonci nad Nisou.

1985 KAPITOLA 12.**279**

Sexuální antiklimax Franty Oravce. Soustředění Vycpálkovců v Klánovicích. Vlak družby států socialistického společenství, součást květnových oslav 40. výročí osvobození naší vlasti Sovětskou armádou. Palác republiky v Berlíně. Recepce u ministra kultury NDR, soudruha Hoffmanna. Co se vůbec nestalo v Poznani. Co se naopak stalo v Ústí nad Labem. Pepa Dvořák. Láskou omámené mormonské krasavice z University města Provo ve státu Utah, USA, pronásledují nic netušícího Vládu Dědečka až do naší stovžaté matičky Prahy.

1986 KAPITOLA 13.**303**

Richard Prorok. Memoriál Leonida Iljiče Brežněva. Pepa Prašivka se žení a definitivně končí u Vycpálkovců. Krásné letní intermezzo ve Strání. Míla Rychta. Jana Machová. Škoda 120 a kontrabas na cestě do belgických Antverp. Výbušná mezinárodní zápletka na německo-nizozemských hranicích.

1987 KAPITOLA 14.	330
Děcánka moje! Vycpálkovské nezdary. Ondřej Pfeffer. Roman Mládek. Zítřka se nebude tančit všude.	
1988 KAPITOLA 15.	352
Hledání odpovědí a preservatizace autorova. O kulové působivosti českého folkloru. Proč jsem zde vyprávěl dosti nezakrytě a drsně o chlapech a jen krajně cudně o vycpálkovských divácích? Vinohradské divadlo, 40. výročí založení Vycpálkova souboru. Souložící kostlivec.	
ROZUZLENÍ A POUČENÍ	368
SEZNAMY ČLENŮ:	374
Radost, Vycpálkovci, Dokolečka	
HISTORIE:	378
Souhrn vybraných faktografických údajů z let 1947 - 1987	
CHOREOGRAFIE EVY REJŠKOVÉ	384
NĚKTERÉ VYBRANÉ OHLASY DOBOVÉHO TISKU	389
POSLEDNÍ SLOVO MÁ REDAKTOR	394