

Obsah / Inhalt

CONTENTS

Editorial (VOJTECH VANEK)

7

HISTORIE

JIRI SLAMA

Slavníkovci v pohledu současného bádání / Die Slavníkiden aus der Sicht des heutigen Forschungsstands

9

† DUŠAN TŘEŠTÍK

Proč byli vyvražděni Slavníkovci? / Warum wurden die Slavníkiden ermordet?

13

PETR SOMMER - VOJTECH VANEK

Existe-t-il une architecture Slavníkienne?

20

ARCHEOLOGIE

MICHAL LUTOVSKY

Slavníkovci a archeologie / Die Slavníkiden und die Archäologie

35

JAN MAŘÍK

Libická sídelní aglomerace ve výpovědi archeologických pramenů / Die Siedlungsagglomeration Libice (Libitz) im Licht der archäologischen Quellen

42

FILIP VELÍMSKÝ

Nové archeologické nálezy v Malíně (okr. Kutná Hora) / Neue archäologische Funde in Malín (Bez. Kuttenberg)

57

MARTIN TOMÁSEK

Slavníkovce Čáslav a Slavníkova Čáslav? / Der Slavníkide Čáslav oder Slavníks Čáslav (Tschaslau)?

81

RADEK TVRDÍK

Hánín mezi Libicí a Malínem / Hánín zwischen Libice (Libitz) und Malín

88

NUMISMATIKA

LUBOŠ POLANSKÝ

Soběslav nebo Boleslav? K spornému přiřazení denárů typu Cach 160 a 161 / Soběslav oder Boleslav? Zur umstrittenen Zuordnung der Denare vom Typ Cach 160 und 161

93

ZDENĚK PETRÁN

Co vypovídají mince o Slavníkovcích / Was Münzen über die Slavníkiden verbergen

107

GEOLOGIE

MILAN HOLUB

K možnostem vzniku a zachování bohatých sekundárních rud stříbra v kutnohorském revíru / Über eine mögliche Entstehung und Erhaltung von reichen sekundären Silbererzen im Kuttenberger Revier

122

MILAN HOLUB

Pokus o srovnání modelové produkce stříbra v hlavních revírech Českého masivu s obsahy olova v sedimentech šumavských jezer / Vergleich der Silber-Modellproduktion in den Hauptrevieren des Böhmisches Massivs mit dem Bleigehalt in den Sedimenten der Böhmerwald-Seen (ein Versuch)

141

VLADIMÍR ŠREIN - MARTIN ŠTASTNÝ - BLANKA ŠREINOVÁ - JANA KRÁLOVÁ

JIŘÍ STARÝ

Zlato! Příčina vyvraždění Slavníkoviců / Tatmotiv für den Slavníkidenmord: Gold!

150

ZPRÁVY & RECENZE / BERICHTE & REZENSIONEN

Výstava *Keltové a střední Čechy* (Jarmila VALETOVÁ)

165

Kutnohorské hudební rukopisy pozdního středověku a renesance (Vojtěch VANEK)

166

Osobní fond Klimenta Čermáka v kutnohorském archivu (Jana VANĚCKOVÁ)

167

Nakladatelství a vydavatelství Martin Bartoš - Kutná (Pavel NOVÁK)

169

Výstava *103 minuty v Kutné Hoře o návštěvě císaře Františka Josefa I.* (Lukáš PROVAZ)

171

Zdeněk Mazač - Ladislav Jouza, *Moje město Kolín. Od pravěku k počátkům středověku*.

Kolín 2006 (Jarmila VALETOVÁ)

175

Petr Sommer (ed.), *Svatý Prokop, Čechy a střední Evropa*. Praha 2006 (Filip VELÍMSKÝ)

175

Jan Urban, *Lichtenburkové. Vzestupy a pády jednoho rodu*. Praha 2003 (Tomáš VELÍMSKÝ)

177

Libor Jan, *Václav II. a struktury panovnické moci*. Brno 2006 (Vojtěch VANĚK)

183

Ian Blanchard, *Mining, Metallurgy and Minting in the Middle Ages*, vol. 3: *Continuing Afro-European Supremacy, 1250-1450*. Stuttgart 2005 (Vojtěch VANĚK)

184

Thomas Balthasar Janovka, *Clavis ad thesaurum magnae artis musicæ* / Tomáš Baltazar

Janovka, *Klíč k pokladu velkého umění hudebního*. K vyd. přípr. a přel. Jiří Matl. Praha 2006 (Jana VANĚCKOVÁ)

185

Seznam vyobrazení

188