

OBSAH

Úvodem 7

Část první

CESTA VENDELÍNA BUDILA K DIVADLU 9

/1847 – 1869/

Nemluvně v roce osmačtyřicátém – Hra „jako“ – Kde se vzal Makbethův výkřik – Zde jsou jesle k vidění – Poprvé v aréně – Kuchařem, nebo pánem? – Na vyšší české realce – U stropu ve Stavovském divadle – Divadlo místo atentátu na císaře pána – Paní Pešková prorokuje – Šamberk učil ze spaní – Se slávou do angažmá, s hanbou zpátky – Od Zlatého anděla k Červené hvězdě – Roztomilá Fanyнка – Prajzové v Praze – Tyl a Kolár bez cenzury – Prvním milovníkem v Třeboni – Richmond se podobá Richardu III. – Jak hrát a neznat text – Kdo je otcem? – Libuše věští slávu Národního divadla – Zakrním! – Kletba Františka Kolára

Část druhá

VENDELÍN BUDIL U ŠVANDY A U PIŠTĚKA 63

/1869 – 1887/

Na reparát do Plzně – K benefici Fanyнка – Svatba a smrt – Ze Pštrošky na Smíchov – Přítel Šmaha, nepřítel Šípek – Jak tragédka přišla pro sýr o manžela – Staro- a mladočeši, mezi nimi Švanda – Claudova žena – Švanda se praštil přes kapsu – Ernesto Rossi – Milostně oprádan – Škatule, škatule, hejbejte se! – Přísně utajená svatba – Rudolfek byl vinen – Učit se – Kletba platí – Do světa! – Trápení u Pištěka – Proč chceš být Kolárem? – Národní hoří! – Čeští herci v Brně – Divadlo vévody Meiningského – Herci se organizují – Výpověď – Trochu pitomého štěstí

Část třetí

VENDELÍN BUDIL SAMOSTATNÝM DIVADELNÍM ŘEDITELEM 135

/1887 – 1900/

Jak se zakládá divadelní společnost – Trumf Pištěkovi – Execírka v Písku – Nové štace, noví herci – Představení pro pana Štolbu – Aréna Na Obcizně – Scéna a kouzla – Za mrtvé je záskok – Šílenec na jevišti – Celý rok v Plzni – Narodila se hvězdička – Mandarín a Mikádo – Dojemná slavnost na rozloučenou – Bratr platí – Smrt starého Švandy – Naplň měsíc penězi! – Druhá Fany – Smutný Ježíšek v Kolíně – Master Tholen a jeho zpívající pes – Andulčin debut – Poražen Lesczyńským – Zase svým pánem – Nádherný Napoleonův kabinet – Matčina návštěva – Konec přítele Puldy – Čelanský ohromil a šel – Malý lord – Bez Johana to nejde – Tragédie ve Šplitu – Po třinácti letech na dlažbě

Část čtvrtá

VENDELÍNA BUDILA HERECKÉ INTERMEZZO 210

/září 1900 – březen 1902/

Coriolanus opouští nevděčný Řím – V Praze nový ředitel, stará taktika – U dobré sestry Berty – Romantický vodník, uvážlivý formán – Bylo to opět nedorozumění – Zemřel bratr Rudolf – Útočiště u Pištěka – Plzeň volá – Zase „Richard III.“

Část pátá

VENDELÍN BUDIL ŘEDITelem

MĚSTSKÉHO ČESKÉHO DIVADLA V PLZNI 227

/1902–1912/

Mnoho hlav, mnoho rozumů – Navždycky: Plachého ulice 19 – Jak se kupují herci – Boj o Kozinův kabát – Cyranův triumf – Andulka bude zpěvačkou – Růďa se žení, Andulka se zamiluje – U Steimarů voněl chléb – Ve slavení jsme mistři – Zlaté ryby: Beníškovi, Brzkovi a Vydra – Jan Budil se narodil, Kamil Budil zemřel – Vendelín Budil v Plzni zcela sám – I Steimar bude hercem – Budilův Lear do Stratfordu – Operní divou, nebo subretou? – Bud' on, nebo my! – V neděli se nezkouší?! – „Kouzlo valčičku“ v Roztokách – Pan Johanes – Šmaha v koncích – Pád do propadla – Anny Hoffmann ist reizend – Steimar z Intimního do Národního divadla – Budil do penze

Část šestá

VENDELÍN BUDIL NA PENZI 292

/1912–1928/

Lazar – Nemoc bez jména – Steimar načerno do Národního – Budil historikem – Přímé povahy se pro úřad ředitelský nehodí! – Klub sólistů ND – Kohout zešlel – Dvojí obraz jedné cesty – La guerra! – „Léto“ budiž pozdraveno – Všecky naděje provždy zmařila – Vnučka je pohan, dcera šansoniera – Zase před lidmi – Uznání chodí pozdě – Steimar na frontě – Hamletův Horatio – Kabaret Rokoko – Poslední Budilův triumf v Národním divadle – 28. říjen zkazil zkoušku – „Lešetinský kovář“ v Rokoku – Annie opět u činohry – Pozdní láska – Vnuči a vnučky – Pětasedmdesátka – Dvojí Steimarův útěk na Vinohrady – Trrafika a penzión – Divadlo Annie Steimarové – Budil píše vzpomínky – Přátelé odcházejí – Přece jen „Král Lear“? – Nemoc a smrt – Rudolfjova zbožná lež – Poprvé a naposled automobilem

EPILOG 348

Osoby: Annie Steimarová – Jiří Steimar – Jiřina Steimarová – Miloš Steimar – Rudolf Budil – Vendelína Prchalová – Jan Budil – Jiří Kodet – Evelyn Steimarová – Julie Steimarová a další

Seznam hlavní literatury 357

Seznam obrazových příloh 358

Jmenný rejstřík 361