

OBSAH

MÝTUS A SKUTEČNOST ANEB PROČ VZNIKLA TATO KNIHA 9

ČÁST PRVÁ

EDMOND ROSTAND: CYRANO Z BERGERAKU 15

ČÁST DRUHÁ

EDMOND ROSTAND, TVŮRCE CYRANA Z BERGERAKU 157

- I. Vzácný dar jednoty života a díla 159
- II. Jak vznikal Cyrano z Bergeraku 178
- III. Premiéra Cyrana a diskuse o hře 196
- IV. Cyrano z Bergeraku v Čechách 207

ČÁST TŘETÍ

KE KOŘENŮM MÝTU: POVAHA A OVZDUŠÍ DOBY, V NÍŽ ŽIL A TVOŘIL CYRANO Z BERGERAKU 245

- I. Několik slov úvodem 247
- II. Dějiny a myšlenkový rámec Cyranova života 248
- III. Kulturní život v Cyranově době 287

ČÁST ČTVRTÁ

SKUTEČNÝ CYRANO Z BERGERAKU. POKUS O PORTRÉT 323

- I. Časové údaje 327
- II. Dílo a ikonografie 335
- III. Pokus o životopisnou črtu 337
- IV. Mládí a poměr k rodičům 339
- V. Mladý vzdělanec 349
- VI. Vykázal nedůtklivý nosatec Cyrano slavného herce Montfleuryho, miláčka publika, z jeviště? 352
- VII. Cyrano, ženy a láska 358
- VIII. Cyranovo evangelium přátelství a jeho rub 363
- IX. Chatrné zdraví udatného šermíře 367
- X. Cyrano filozof 370
- XI. Cyranova smrt 376

ČÁST PÁTÁ

DÍLO 379

- I. Dopisy 381
- II. Dramatická díla 386
- III. Cyranův filozofický román 405

- Závěr 419
Z použité literatury 421