

## Obsah

### *Umění a myšlení*

- Demartiniho prostorová demonstrace 10  
Kubíčková forma - systém 14  
Kolíbalův živel bytí 17  
Ontologie formy - teoretický model 21  
Champs cosmologiques 28

### *Hledání a doba*

- Kresby Jiřího Načeradského 32  
Karel Nepraš a Jan Steklík 34  
Idioti 38  
Jiří Sopko 40  
Pavel Brom - Dagmar Bromová 44  
Pokus o monumentální grafiku 47  
Obrazy a film 54  
Rudolf Němec - portrét 59  
Plakáty a obrazy Aleše Lamra 63  
Aleš Lamr - portrét 69  
Filmový plakát Karla Machálka 71  
Karel Machálek - ilustrátor 77  
Eva Sendlerová 81  
Milena Šolteszová 84  
Kresby Heleny Wernischové 87  
Knížky a obrazy Kateřiny Černé 92  
Plakáty Antonína Sládka 97



- Plakáty Josefa Vyletala 101  
Hanelovy bubliny, poselství ticha příštím generacím 106  
Vladimír Jiránek 111  
Malíř bufetů, restaurací, nádražních čekáren, nedělních odpolední, narozenin a jiných slavností 118

### *Nekritická slova*

- Poznámka o kritice 126

### *Všechno pokračuje*

- Pavlíkův pokus o nemožné 136  
Malíř groteskní banality 143  
Dialogy Evy Bergea Lamrové 147  
Hamerův průzkum labyrintu 150  
Všudypřítomná periferie Jana Reicha 159  
Něha a krutost Jana Svobody 162  
Anekdoty a symboly Ellen Jilemnické 167  
Anatomie svědomí Jiřího Sozanského 171  
Živly Dany Vachtové 175  
Skleněné objekty Ivana Waulina 179  
Filmové plakáty a titulky Antonína Sládka 184  
Jiránkův civilní humor 187  
Jiránkův civilní humor (II.) 190  
Vladimír Jiránek 192  
Šalamounův anděl pitvornosti 196  
Pan Chalupecký 203  
Dráty Karla Malicha 206

### *Umění a moc*

- Nechci v kleci! 216  
Výstava Olafa Hanela v galerii X 222  
Terezín 1980 226

Člověk u zdi 238  
Ptáci odletěli 247

### *Doslov místo předmluv*

Umění a myšlení 254  
Hledání a doba 255  
Všechno pokračuje 259  
Umění a moc 259  
Tradice, moralismus a groteska 261  
Naďa Plíšková 264  
Vernisáž 267

### *Po listopadu*

Kultura, kulturnost a umění 270  
Přítel klaunů 273  
X Grafická úprava ulic 278  
Cesty k postmoderně 282  
Cesty k postmoderně. Architektura v zahraničí 287  
Postmoderna a fotografie 291  
Poselství Theimerova obelisku 299  
Všeobecná výstava. Kus práce, nebo důvod  
k zoufání? 306  
Artificialia Karla Machálka 312  
Křivé zrcadlo ilustrace 317  
Jan Šafránek, malíř podle skutečnosti 321  
Silný tabák 328  
Velryba připlouvá 332

### *Outsideři*

Návrat nezvěstného fotografa 338  
Outsider Svatopluk Máchal 343  
Ztichlá klika vánoční 351  
Škola české grotesky 355  
Libenští mušketýři 360



- Zapomenutý expresionista Jaroslav Herbst 370  
Tvůrce „buržoasní magazínové fotografie“ 374

### *Další léta*

- Fotograf ze Sovince 382  
Na křídlech válečné romantiky 385  
Dynastie Ivana Pinkavy 388  
Via lucis – cesta světla 392  
Chvála malířského žánru 395  
Od netopýrů a paragrafů k vážné tvorbě 400  
Pavlíkův pokus o nemožné – po letech 405  
Mosty a brány Jana Hendrycha 408  
Vladimír Jiránek dospělým dětem 413  
Na břehu velkého rybníka 416  
Opočenského Klenuté kamenné 420  
Patníky Karla Nepraše 425  
Opičí král na špičce mrakodrapu 429

### *Začátky a konce*

- O inspiraci 436  
Nostalgie kavárenského literáta 442  
Proč nejsem kurátor 450

- Ediční poznámka 457