

# Obsah

<b>Prolog.....</b>	<b>7</b>
<b>Hebrejské melodie (O kořenech) .....</b>	<b>9</b>
<b>Pátá čtvrt (O Židech) .....</b>	<b>15</b>
<b>Hrací hodiny (O rodině) .....</b>	<b>19</b>
<b>Rodný dům (O děství v Hradci Králové).....</b>	<b>25</b>
<b>Lyrický zápisník (O poezii) .....</b>	<b>29</b>
<b>Kuropění (O ptaní).....</b>	<b>34</b>
<b>Evropské žalmy (O nástupu nacismu) .....</b>	<b>39</b>
<b>Anglické sonety (O Londýně) .....</b>	<b>44</b>
<b>Dvorní šašci (O holocaustu) .....</b>	<b>50</b>
<b>Hovory s Janem Masarykem</b>	
(O nejupřímnějším politikovi) .....	55
<b>Setkání (O spisovatelích) .....</b>	<b>59</b>
<b>Prstoklady (Jak se stal z básníka spisovatel) .....</b>	<b>64</b>
<b>Povídky ze starého cylindru (O diplomacii) .....</b>	<b>70</b>
<b>Jeruzalémské povídky (O knížkách).....</b>	<b>77</b>
<b>Maškary v Benátkách (O politických) .....</b>	<b>84</b>
<b>Říkali mu Sefi (O ženě a dětech).....</b>	<b>90</b>
<b>Krása šedin (O stáří) .....</b>	<b>95</b>
<b>Loučení s Jeruzalémem (O smrti) .....</b>	<b>101</b>
<b>Epilog.....</b>	<b>105</b>
<b>Viktor Fischl – Avigdor Dagan.....</b>	<b>107</b>