

OBSAH

ABC	7
JAK STUDOVAT POESII	9
UPOZORNĚNÍ	11

PRVNÍ ČÁST

KAPITOLA PRVNÍ	15
Laboratorní podmínky	20
Metoda ideogramu	23
KAPITOLA DRUHÁ	25
Co je literatura?	25
Čemu slouží jazyk?	26
KAPITOLA TŘETÍ	29
KAPITOLA ČTVRTÁ	33
Kompas, sextant neboli orientační body	37
KAPITOLA PÁTÁ	45
KAPITOLA ŠESTÁ	53
KAPITOLA SEDMÁ	57
KAPITOLA OSMÁ	58
Testy a slohová cvičení	59
Druhý okruh	61
Další testy	63

Základ	66
Volnost	71
Cvičení	72
XIX. století	72
K prostudování	73
Vnímavost	76
Vyučující	77
Vkus	80
ROZLIŠUJTE	82
DICHTEN = CONDENSARE	86

DRUHÁ ČÁST

Doklady	89
Geoffrey Chaucer	93
Gavin Douglas	111
Arthur Golding	135
Čtyři období	149
Mark Alexander Boyd	151
Christopher Marlowe	153
John Donne	157
Robert Herrick	164
Cvičení	166
John Wilmot Rochester	168
Anonym	172
Styl doby	180
Samuel Butler	186
Alexander Pope	193
Mimo chronologické pořadí	200
Časová posloupnost	201
George Crabbe	203
Další časová posloupnost	207
Walter Savage Landor	208

Zopakujme si	221
Robert Browning	222
Whitman	230
POJEDNÁNÍ O ROZMĚRU VERŠE	233
Ezra Pound	245
Poznámky	249
Index	259
Vybraná bibliografie	287
Ediční poznámka	290
Rejstřík	293