

O B S A H

	Str.
Úvod	1
O barvě	6
Úloha barevné světlosti	8
Úloha barevné sytosti	8
Úloha barevné rozdílnosti	8
Kámen	12
Volba druhu kamene	13
Jednotlivé druhy kamene	15
Kamenné výrobky	19
Druhy povrchových úprav	24
Dřevo	35
Vlastnosti dřeva	35
Rozdělení jednotlivých dřevin	36
Kov	40
Sklo	48
Jednotlivé technologie zpracování skla	48
Keramika	56
Mozaika	60
Nástěnné malby	64
Malování na suchou omítku /al secco/	65
Fresková malba /al fresco/	66
Sgrafitové malba	67
Štuková malba	68
Závěsné obrazy	72
Beton, umělý kámen	77
Barva v architektuře	79
Barva v městském prostoru	79
Barva a rozvrh domovních objektů	79
Uliční průčelí z hlediska celkových pohledů z určitých výhledových stanovišť	81

Barevnost průčelí a pohyb chodce ve městě	83
Barevnost budov různých účelů	83
Výstavnictví, scenografie	85
Zobrazovací metody v práci architekta	87
Náplň předmětu výtvarné dílo v architektuře	95
Závěr	96
Seznam použité literatury	98