

# OBSAH

Kdo je to Jancsó? . . . . .	5
Divák a tzv. umělecký film . . . . .	8
Symbol, alegorie, model, parabola, rituál . . . . .	12
Filmové modely Miklóse Jancsóa . . . . .	17
Zvony odletěly do Říma . . . . .	20
Směr Budapešť ( <i>první povídka</i> ) . . . . .	29
Odvrácená tvář . . . . .	36
A sedmnáct jim bylo let... . . . . .	46
Beznadějní . . . . .	58
Hvězdy na čepicích . . . . .	71
Ticho a křik . . . . .	82
Svěží vítr . . . . .	94
Zimní vítr z jihu . . . . .	102
Agnus dei . . . . .	108
Pacifistka . . . . .	116
Rudý žalm . . . . .	118
Technika a obřad . . . . .	122
Řím chce znovu césara . . . . .	124
Elektra a její pravda . . . . .	126
Soukromé neřesti, veřejné ctnosti . . . . .	134

Maďarská rapsódie, Allegro barbaro . . . . .	137
Tyranovo srdce aneb Boccaccio v Uhrách . . . . .	149
Blažená pouť doktora Fausta peklem . . . . .	157
Úsvit . . . . .	159
Sezóna příšer . . . . .	162
Filmový jazyk Miklóse Jancsóa . . . . .	172
Jak se rodí film Miklóse Jancsóa? . . . . .	182
Svět podle Miklóse Jancsóa . . . . .	185
Několik dat ze života Miklóse Jancsóa . . . . .	189
Přátelé a spolupracovníci Miklóse Jancsóa . . . . .	190
Filmografie . . . . .	195