

## OBSAH

- 5 ... NĚKOLIK SLOV ÚVODEM
- 7 ... KULTURA POŘÍČÍ INDU  
Nový počátek indických dějin. Stát nebo státy? Tvůrci harappské kultury. Nerozluštěné nápisy. Materiální doklady. Styky se světem. Konec jedné kultury. Pokračování harappské kultury.
- 21 ... OTAZNÍKY KOLEM VĚD  
Indoiránci. Vědy. Védská oběť. Dochování a obsah védských sbírek. Účel védských písní. *Atharvavéda*. Bráhmány. Další vrstvy védské slovesnosti. Datování véd.
- 38 ... UPANIŠADY  
Nejstarší upanišady. Brahma, átman, koloběh životů a vysvobození. Textové problémy. Další otazníky. „Tajemství“ upanišad.
- 49 ... ÚSTNÍ TRADICE A PÍSEMNÝ ZÁZNAM  
Ašókovy nápisy a jejich jazyk. Písmo. Ústní tradice kontra písemný záznam. Písemný záznam a jeho formy. Staroindické rukopisy. Autoři a jejich doba.
- 62 ... ČANDRAGUPTA A KAUTILJA  
Vyprávění o Čánakjovi. Višákhadattovo politické drama. Legenda nebo skutečnost? Tři životní cíle. Kautiljova *Arthaśástra*. Pochyby a rozpaky. Chytrost kontra ctnost.
- 75 ... ZÁHADA ZVANÁ VELKÉ VYPRÁVĚNÍ  
*Podstavec vyprávění*. Historické elementy. *Velké vyprávění*. Čím bylo původní *Velké vyprávění*. *Pañčatantra*. Doba vzniku *Brhatkathy*.



- 84 ... **KLASICKÉ DIVADLO**  
Vznik klasického dramatu a divadla. Bharatova *Nátjašāstra*. *Rasa*. Složky inscenace, Jazyky. Divadelní hry. Divadelní prostor. Postavy. Diváci. Divadelníci. Teorie a praxe. Dramatici. Konec klasického divadla.
- 101 ... **BOZI A LIDĚ**  
Mytologické proměny. Avatárové. Hierarchické přesuny. Višnu a Šiva. Další božské bytosti, démoni a polobozi. Lidé. Nejvyšší bytost.
- 116 ... **OTROCI**  
Svědectví textů. Otroci u Kautilje. Druhy „otroků“. O králi Hariščandrovi. Závěr.
- 124 ... **STAROINDICKÁ SPOLEČNOST**  
Základní princip: nerovnost. Varny. Vznik kast. Bráhmani. Nedomnutelní.
- 137 ... **TANTRISMUS**  
Tantrické prameny. Jazyk tanter. Tantrické rituály. Mantry. Tantrická fyziologie. Hathajóga. Vznik a vývoj tantrismu.
- 150 ... **HINDUISTICKÉ CHRÁMY**  
První chrámy. Skalní chrámy. Jihoindické chrámy. Chrámy severní Indie. „Nemravné“ chrámy.
- 159 ... **... A MNOHO DALŠÍCH OTAZNÍKŮ**  
Staroindická města. Historické jádro velkých eposů. Věda a technika. Staří Indové a moře. Krvavé oběti. Jak zmizel z Indie buddhismus.
- 175 ... **VÝBĚROVÁ BIBLIOGRAFIE**
- 179 ... **REJSTŘÍK**