

# OBSAH

Předmluva. . . . .	16
--------------------	----

## I.

### UMĚLECKÁ DÍLA A JEJICH OSUD. KOMU PATŘILA?

Původní vlastníci uměleckých děl a jejich osudy

Předsedající: Jan Munk

#### MILOŠ KADLEC:

Praktické zkušenosti s restitucemi mobiliárních fondů ze Státního zámku Sychrov . . . . .	20
--	----

#### EWA MORKOVÁ:

Osud norské židovské obce v období holokaustu. Dokumentace a prezentace v Centru pro studium holokaustu a náboženských menšin v Oslu . . . . .	26
--	----

#### JIŘINA NOVÁKOVÁ:

Waldesovo muzeum . . . . .	34
----------------------------	----

#### JĀNIS KALNAČS:

Cesta Meriji Grinbergaové ml. se sbírkami lotyšských muzeí a archivů, říjen 1944–únor 1946 . . . . .	35
---	----

#### HELENA KREJČOVÁ:

Poválečné restituce v Československu, jejich různorodost a problémy . . . . .	44
--	----

## II.

### NAPRAVENÉ KŘIVDY?

Právní pohled na restituce – jednotlivé kauzy

Předsedající: Tomáš Kraus

#### PATRICK J. BOYLAN:

Zprostředkovácí politika Mezinárodní rady muzeí (ICOM) a restituční žádosti . . . . .	64
--	----

#### ALEŠ PEJCHAL:

Problémy restitucí podle zákona č. 212/2000 Sb. . . . .	71
---	----

LUCIEN KALFON:

Situace ve Francii – mezi restitucí a odškodněním.

Složitá otázka reparací pohledem CIVS –

rabování kulturních statků . . . . . 78

OLAF OSSMANN:

➤ Perzekuce spojená se ztrátou majetku.

„Verfolgungsbedingter Vermögenverlust“ jako základ

pro restituční a kompenzační právo v Německu . . . . . 84

KAMIL ZEIDLER:

Jak získat a nevydat. O nespravedlnosti v restitucích. . . . . 91

JAN TH. M. BANK:

Restituční politika v Nizozemsku v letech 2002–2006.

Koenigova sbírka a Goudstikkerův případ . . . . . 97

### III.

#### MINULOST, PŘÍTOMNOST A BUDOUCNOST ZTRACENÝCH KNIH, KNIHOVEN A HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ

Vyhledávání a identifikace ztracených knih, knihoven a hudebních  
nástrojů. Metodika výzkumu v jednotlivých zemích

Předsedající: Jiří Kocian

SEM CHRISTIAN SUTTER:

Osud knih zkonfiskovaných při Akci Möbel. . . . . 100

DARIO TEDESCHI:

Knihovny uloupené nacisty židovské obci v Římě a italské

rabínské škole: výzkum komise zřízené italskou vládou . . . . . 112

PATRICIA K. GRIMSTEDOVÁ:

Sudetské křižovatky ztracených evropských knih:

„Záhadná mlha“ halčí knihovnu RSHA Amt VII

a osud milionu válečných obětí . . . . . 120

EVELYN ADUNKAOVÁ:

Současný vývoj v oblasti restitucí a výzkumu ztracených knih

v Rakousku v letech 2006/2007 . . . . . 178

VERONIKA PROCHÁZKOVÁ:

Saravalův odkaz . . . . . 184

IV.

NAJDE SE JEŠTĚ ZTRACENÉ UMĚNÍ?

Vyhledávání a identifikace ztracených a zkonfiskovaných  
uměleckých předmětů.

Metodika výzkumu v jednotlivých zemích

Předsedající: Helena Koenigsmarková

ANNA B. RUBINOVÁ:

Úřad pro zpracovávání žádostí obětí holocaustu:

dekáda odkrývající ztracené předměty . . . . . 190

SHAUNA ISAACOVÁ:

Úloha technologií při vyhledávání ztraceného umění . . . . . 204

TINA KOIVULAHTIOVÁ:

Výzkum provenience a finské sbírky . . . . . 212

UWE HARTMANN:

„Červené vlajky“ a „ztracené spojitosti“.

Krátká zpráva o zkušenostech z německého projektu

*Ztracené umění* a zveřejnění zdrojů výzkumu provenience . . . . . 219

SARAH JACKSONOVÁ:

Art Loss Register – nástroj výzkumu provenience . . . . . 220

V.

CESTA ZPÁTKY?

Povolení k vývozu uměleckých předmětů

Předsedající: Pavel Jirásek

ALEKSANDRA MURREOVÁ:

Restituce obrazu Albrechta Dürera *Jan Křtitel*

z Estonského uměleckého muzea

bývalému vlastníkovi – brémské Kunsthalle . . . . . 230

JAROMÍR KALUS:  
Restituce uměleckých děl obětí holokaustu v kontextu historie  
Slezského zemského muzea v Opavě . . . . . 235

VI.

PRVNÍ STŘÍPKY MOZAIKY  
Archivy a jejich role při objasňování původu  
zabavených uměleckých předmětů  
Předsedající: Helena Krejčová

HANNA PIRINENOVÁ:  
Národní hranice a mezinárodní výzvy  
ve výzkumu provenience . . . . . 248

VÁCLAV ERBEN:  
Archiv Národní galerie v Praze – významný zdroj poznatků  
o uměleckých dílech zcizených během okupace. . . . . 252

MICHEL VERMOTE:  
Dohledávání informací o ztracených kulturních statcích.  
Archivní výzkum belgických  
kulturních ztrát v době II. světové války . . . . . 262

MONIKA SEDLÁKOVÁ:  
Archivní prameny k zabavení a restituci židovského majetku  
ve fondech Národního archivu  
se zaměřením na umělecké předměty . . . . . 269

Autoři příspěvků . . . . . 277

Kontakty . . . . . 291

