

Obsah

Předmluva	7
Editors' foreword	9
Eine Gräzistin	11
Wolfram Hörandner, Wien	
Το Χάρισμα	14
Αικατερίνη Φρανκ-Σγουρδαίου, Brno	
Bibliografie Růženy Dostálové	16
Rivalidad entre las Iglesias de Nicea y del Epiro en el siglo XIII	37
Pedro Bádenas, Madrid	
Priskos, Hunové a Siung-nu	48
Jarmila Bednaříková, Brno	
Solomosove sny a vízie	60
Eva Czekóová, Komárno	
Εύμορφα μαλλία και γνώσιν ολίγην. Ο μισογύνης Αίσωπος	71
Hans Eideneier, Köln	
„Každému podle jeho skutků.“ Boží spravedlnost ve Zjevení Petrově	84
Radka Fialová, Praha	
Žena a potrat. K otázce přejímání římsko-byzantského práva a řecké terminologie ve slovanském prostředí	97
Lubomíra Havlíková, Praha	

G. Chortátsis: Autor aller 14 nicht foskolosschen Intermezzi des Kretischen Theaters	107
Günther S. Henrich, Hamburg	
Sviatok Akathistu a tradícia avarskeho obliehania Konštantínopola z roku 626	129
Martin Hurbanič, Bratislava	
Patnáctislabičný verš v prejatých milostných veršovaných románech 14.–15. století	142
Kyriaki Chábová, Praha	
Zwei Trinitätsmetaphern. Gregor von Nyssa, <i>Ad Ablabium</i> , und Augustin, <i>De Trinitate</i> VII	156
Lenka Karfíková, Praha	
Byzantine Chant in present Bohemia	168
Eugene Kindler, Ostrava	
„Noch nicht einmal Grieche war er“ — Odysseas Elytis über die Sprache des Romanos Melodos	176
Johannes Koder, Wien	
Ich bin auch eines schicken Mantels wert. Zum Manteltopos in der griechischen Dichtung	191
Markéta Kulhánková, Brno	
Zur Textkritik und Interpretation des Heraklits Fragments DK 22 B 80	201
Helena Kurzová, Praha	
Česká cesta do nového Řecka a zase zpátky aneb Proč řecký osel nezahýbá vpravo	210
Kateřina Loudová, Brno	
Δημητρίου Νόλλα «Από τη μια εικόνα στην άλλη»	222
Chryssoula Manou, Brno	
Athanasiova rétorika spásy	236
Pavel Milko, Praha	
Dionysios Thrax a jeho autorství <i>Techné grammatiké</i>	250
Dagmar Muchnová, Praha	
Pokoušení selekce v <i>De compositione verborum</i> Dionysia z Halikarnassu	262
Jiří Pavlík, Praha	

Frammento di manuale tachigrafico o glossario?	272
Rosario Pintaudi, Firenze	
Photius von Konstantinopel und seine Deutung des Matthäusevangeliums	276
Petr Pokorný, Praha	
Δημογραφική-κοινωνική προσέγγιση της κοινότητας των Ελλήνων πολιτικών προσφύγων στην Τσεχοσλοβακία τη δεκαετία του '60	285
Kostas Tsivos, Praha	
Místo přípitku. K písni <i>Vinum bonum</i> a jejím bohemikálním verzím	301
Anežka Vidmanová, Praha	
Diktatur von Ioannis Metaxas: einige Aspekte des Regimes vom 4. August	312
Alena Vitáková, Brno	
Obraz těla jako model světa v řecké surrealistické poezii. Andreas Embirikos a Miltos Sachturis	318
Nicole Votavová Sumelidisová, Brno	
Grécky jazyk a kultúra	328
Ján Zozulák, Prešov	
Ediční poznámka	337