



Obsah



Úvodní projev / Open Speeches

Muzeologie a archeologie – hledání postavení nového oboru v rámci společenských věd / Museology and Archaeology – Searching for a Status of the New Branch within Social Sciences
prof. PhDr. Zdeněk Měřinský, CSc., Ústav archeologie a muzeologie FF Masarykovy univerzity / Department of Archaeology and Museology of the Faculty of Arts of the Masaryk University6

Idea muzea / Idea of Museum

prof. PhDr. Jan Zouhar, CSc., Katedra filozofie FF Masarykovy univerzity / Department of Philosophy of the Faculty of Arts of the Masaryk University7

Muzeum jako symbol i centrum života / Museum as a Sign and Centre of Life

prof. PhDr. Mgr. Tomáš Knoz, Ph.D., Historický ústav FF Masarykovy univerzity / Department of History of the Faculty of Arts of the Masaryk University9

Prolog / Prologue

Výuka muzeologie na Masarykově univerzitě / Museology Teaching at the Masaryk University
Prof. PhDr. Vladimír Podborský, DrSc., Ústav archeologie a muzeologie FF Masarykovy univerzity / Department of Archeology and Museology of the Faculty of Arts of the Masaryk University12

Přínos Z. Z. Stránského a brněnské muzeologické školy / The Contribution of Zbyněk Stránský to Museology and the Contribution of the Brno Museology School

Dr. Christian Müller-Straten, Verlag Dr. Christian Müller-Straten, Munich / Nakladatelství Dr. Christian Müller-Straten, Mnichov25

I. blok / Section I

Problematika soudobé společnosti a úloha vědy a kultury / Problems of Contemporary Society and Role of Science and Culture

Věda a hodnoty / Science and Values

Doc. PhDr. Břetislav Fajkus, CSc., Přírodovědecká fakulta Univerzity Karlovy / Faculty of Science of the Charles University34

Nejsme se všim (včetně svých životů, neřkuli s muzei) na předělu? / Are We at Turning Point with Everything (Including Our Lives, Not to Say also with Museums)?

Prof. PhDr. Ing. Miloš Dokulil, DrSc., Fakulta informatiky Masarykovy univerzity / Faculty of Informatics of the Masaryk University40

Muzeologie a filozofie – paralela soudobých kontextů / Museology and Philosophy – Parallel of Contemporary Contexts

doc. PhDr. Petr Jemelka, Dr., Pedagogická fakulta Masarykovy univerzity / Faculty of Education of the Masaryk University49

Ke vztahu přírody a kultury / To Relationship between Nature and Culture

prof. PhDr. Ing. Josef Šmajš, CSc., Filozofická fakulta Masarykovy univerzity / Faculty of Arts of the Masaryk University55

Věda a virtuální muzeum / Science and Virtual Museum

PhDr. Petr Šuleř, Moravské zemské muzeum, Brno / The Moravian Museum, Brno62

Vztah muzealizace a realistického pojetí mezinárodních vztahů / Relation between Musealization and Realistic Conception of International Relations

Mgr. Martin Procházka, Filozofická fakulta Masarykovy univerzity / Faculty of Arts of The Masaryk University66

II. blok / Section II

Muzealizace z hlediska noetiky a ontologie / Musealization from the Point of View of Noetics and Ontology

Muzealizace z hlediska noetiky a ontologie / Musealization from the Point of View of Noetics and Ontology

Doc. PhDr. Zbyněk Z. Stránský74

Roviny muzealizace kulturního dědictví / Levels of Musealisation Related to the Cultural Heritage

Prof. Dr. Ivo Maroević, Faculty of Philosophy University of Zagreb, Croatia / Filozofická fakulta Univerzity v Záhřebu, Chorvatsko84

Otázky muzealizace uměleckých děl / Musealization of Art (Works) in Question

André Gob, University of Liège – Seminary of Museology, Belgium / Univerzita v Liège – Muzeologický seminář, Belgie94

Muzealizace je proměnlivým a subjektivním procesem sbírání symbolů. Obecné úvahy a specifická aplikace na skutečnost a nehmotné dědictví / Musealization is an unstable and subjective sign collecting process. General considerations and specific application to actuality and intangible heritage

Dr. Martin R. Schärer, Alimentarium – Food Museum, Vevey, Switzerland / Alimentarium – Muzeum potravin, Vevey, Švýcarsko98

Pojem muzealizace / Concept of Musealization

Mgr. Václav Rutar, Muzeum Policie ČR / Czech Museum of Policy102

Čas muzeí a časový rozměr muzeální skutečnosti / Time of Museums and Time Dimension of Museum Reality

PhDr. Pavel Douša, Ph.D., Národní muzeum, Praha / National Museum, Prague106

Aktivní tvorba sbírek a hlavní paradigma muzealizace / Active Collection Creating and Main Musealization Paradigm?

PhDr. Miloš Zárybnický, Hornická matice česko-moravsko-slezská, Praha / Czech-Moravian-Silesian Mining Foundation, Prague112

Múzejné sbierky a kultúrne dedičstvo / Museum Collections and Cultural Heritage

Ing. Marcel Lalkovič, CSc., Fakulta prírodných vied Univerzity M. Bela, Banská Bystrica, Slovensko / Faculty of Science of the Matej Bel University, Banská Bystrica, Slovakia117

Muzealizace a prezentace nehmotného kulturního dědictví / Musealization and Presentation of Intangible Cultural Heritage

PhDr. Petr Janeček, Národní muzeum, Praha / National Museum, Prague125

Etudy na Stránského téma / Etudes on Stránský Theme

Mgr. Bohuslav Mikulášek, Muzeum Vysočiny Třebíč / Museum of Vysočina, Třebíč133

III. blok / Section III

Soudobé pojetí muzeologie a její poslání v procesu muzealizace / Contemporary Conceptions of Museology and its Role in Musealization Process

Muzeologie a Heritage Studies: Odbornost či vzdělávání? / Museologie a Heritage Studies: Expertise or Education?

Prof. Peter Howard, International Journal of Heritage Studies Kerswell House, Great Britain / Mezinárodní časopis pro studium dědictví, Velká Británie143

Deinstitutionalizace muzealizace: kulturní paměť versus musealium / De-institutionalising musealisation: lieu de mémoire versus musealium

Dr. Peter van Mensch, Reinwardt Academy, Amsterdam, The Netherlands / Reinwardtova akademie, Amsterdam, Nizozemí148

Muzeologické vzdělávání v Srbsku. Současnost a perspektivy / Museology Education in Serbia. Present Situation and Perspectives Mladenko Kumović, Ph.D., Museum of Voivodina, Serbia / Muzeum ve Vojvodině, Srbsko	149
Muzeologie v současné finské společnosti / Museology in the Contemporary Finnish Society Solveig Sjöberg-Pietarinen, Ph.D., Institute of Art and Culture Studies / Museology, University of Jyväskylä, Finland / Institut uměleckých a kulturních studií / muzeologie, Univerzita v Jyväskylä, Finsko	152
Muzeologie a muzea – Indická perspektiva / Museology and Museums – the Indian Paradigm Manvi Seth, National Museum Institute of History of Art, Conservation and Museology, Janpath, New Delhi, India / Národní muzeum – Institut pro dějiny umění, konzervaci a muzeologii, Janpath, Nové Dillí, Indie	161
Problémy a specifika železničního muzejnictví / Problems and Particularities of Railway Museology Ing. Karel Zeithammer, CSc., Národní technické muzeum, Praha / National Technical Museum, Prague	167
Múzeum kolies ETOP / Creativity of Museum of Wheels on Tourism Market Ing. Vladimír Lukáč, Múzeum kolies ETOP Púchov, Slovensko / Museum of Wheels in Púchov, Slovakia	171
Bariéry při realizaci projektu vědeckého zpracování, konzervace a vizualizace básnické pozůstalosti v literárním muzeu / Barriers at Implementation of Project of Scientific Processing, Preservation and Visualization of Poetic Inheritance in Literary Museum Mgr. Alena Petruželová, Památník národního písemnictví, Praha / Museum of Czech Literature, Prague	173
Pracovníci muzeí ČR a muzeologie – pohled do reálné praxe / Employees in Czech Museums and Museology – View of Real Practice PhDr. František Šebek, Východočeské muzeum v Pardubicích / East Bohemian Museum in Pardubice	178
Muzeologie a její perspektivy / Czech Museology and its Prospects PhDr. Jan Dolák, Katedra UNESCO pro muzeologii a světové dědictví / UNESCO Chair of Museology and World Heritage of the Faculty of Arts of Masaryk University	181
In memoriam: Prof. Dr. Ivo Maroević	185
Životopisy přednášejících / Biographies of Lecturers	187
Životopis Z. Z. Stránského / Biography of Z. Z. Stránský	199
Bibliografie prací Z. Z. Stránského / Bibliography of Works of Z. Z. Stránský	201