

OBSAH

Úvodem	7
ČAST PRVNÍ: PADESÁTÁ A ŠEDESÁTÁ LÉTA	
Předznamenání	9
V dílnách dvou učitelů	15
Mládí národa	25
Od Hygie k Upoutané Šárce	32
ČAST DRUHÁ: SEDMDESÁTÁ LÉTA	
Sochařská výzdoba Národního divadla	43
Uprostřed umělecké společnosti a umělecké kritiky	52
Socha Žižky pro Tábor	58
Vyznání Mánesovi na pozadí rozbrojů	62
Motiv smrti a žalu	67
Setkání s francouzským moderním uměním	70
Od sochy Žižky pro Čáslav k soše Oddanosti pro Vídeň	79
ČAST TŘETÍ: OSMDESÁTÁ LÉTA	
Požár Národního divadla	87
Bájeslovný kruh a kruh rodinného života a přátelství	96
Boje a vítězství přátel	105
Úspěchy a ztráty	114
Profesorem Uměleckoprůmyslové školy	121
Sv. Josef s Ježíškem, Krucifix a sv. Václav	132
ČAST ČTVRTÁ: DEVADESÁTÁ LÉTA	
Na výstavách doma a v cizině	142
Klečící kardinál a Hudba	152
Vítězný Krucifix	160
Ředitelem Uměleckoprůmyslové školy	166
Na Akademii	172
Trojhvězdí světovosti, nacionality a svobody	183
Půl centu let	193

ČAST PÁTÁ: PRVNÍ DESETELETÍ 20. STOL.

Svatováclavský pomník	207
Proti Myslbekovi	221
V Akademii na Letné	227
Na pozadí uměleckých sporů	236
Šedesátiletý	247
Odklony a návraty	258

ČAST ŠESTÁ: DRUHÉ DESETELETÍ 20. STOL.

Čas smutku	267
Světová válka	277
Osvobození	292
Poslední roky	304

Závěr	311
-----------------	-----

VZPOMÍNKY A INSPIRACE

Jan Štursa:	
VZPOMÍNKY NA J. V. MYSLBEKA	319
Otakar Španiel:	
ZE VZPOMÍNEK NA J. V. MYSLBEKA	323
J. Čermák:	
J. V. MYSLBEK A JEHO ŠKOLA	333
Karel Pokorný:	
VZPOMÍNKY NA J. V. MYSLBEKA	339
Jaroslav Vrchlický:	
ODDANOST	346
Antonín Sova:	
MYSLBEKOVA ODDANOST	349
Jaroslav Vrchlický:	
LABUTÍ ZPĚV	351
Poznámky	353
Seznam obrazových příloh	387
Jmenný rejstřík	389