

K. E. MACANOVI	7
MÍSTO ÚVODU	9
K. EM. MACAN, NÁŠ SLEPÝ SKLADATEL	11
Kapitola první: LÁSKYPLNÉ RODINNÉ PROSTŘEDÍ	14
Mazzani	15
Radnice, Karlín, Trebinje	17
Emil	22
Liberec	25
Kapitola druhá: SVĚT ŠKOLNÍCH POVINNOSTÍ I DOMÁCÍCH HER	28
Ztráta pravého oka	29
Divadlo u Macanů	33
Druhé neštěstí	37
„...humoru a vtipu sdostatek“	39
Pomoc sestřina i otcova	41
Obětavá sestra Augusta	43

Kapitola třetí:	
SLEPÝ PALESTRINA	45
Prostor plný zvuků	47
Studia u Zdeňka Fibicha	51
Hold Burianův, Prostějovských i Josefa Suka	55
Masarykovo uznání	61
Ó Praho	62
Příloha č. 1:	
VZNIK A ROZVOJ ČESKÉHO SLEPECKÉHO TISKU	64
Spolupráce s vídeňským ředitelem Mellem	65
Vídeňské zkušenosti	67
První Macanův slabikář	69
Příprava Jitřenky	71
Zora a její knihovna	72
Kapitola čtvrtá:	
V KLAROVĚ ÚSTAVU	76
Odkaz Aloyse Klara	78
Potřeba českých učebnic a knih	81
Jitřenka – dítě válečného konfliktu	83

Kapitola pátá:

RODINNÝ ŽIVOT	88
Gustyno přátelství s Hanou Kvapilovou	89
Maminky odcházejí	91
Duše básníka	94
Potřeba nového bytu	95
Schůze v Macanově bytě v Košířích	103

Kapitola šestá:

ZÁŘIVÁ HVĚZDA NADĚJE	105
Přílohy hudební, zábavní, literární, esperantská	108
Jak Zora vznikala	111

Kapitola sedmá:

SPOR O MISTRA JANA HUSA	115
Poslední sbohem	120

Příloha č. 2:

LÍSTEK Z PAMÁTNÍKU KARLA EMANUELA MACANA	126
Nekrolog	130

Příloha č. 3:	
VÝVOJ ESPERANTSKÉHO Hnutí MEZI SLEPCI	133
ZÁVĚR	
NĚKOLIK SLOV K POZŮSTALOSTI PO K. EM. MACANOVI	140
MACANŮV ODKAZ STÁLE ŽIVÝ	145
Příloha č. 4:	
HUDEBNÍ DÍLO KARLA EMANUELA MACANA	149
Vokální skladby	151
Velké vokálně-instrumentální skladby	154
Instrumentální skladby	155
PRAMENY	156
LITERATURA	156
ČASOPISECKÉ ČLÁNKY	157
PORTRÉTY	158
SLOVNÍKY	159
OBSAH	160