

	str.
1. Ú V O D ...	...
2. F O N E T I K A ...	... 3
2.1 Vymezení předmětu fonetiky ...	...
2.2 Rozdělení fonetiky ...	...
2.3 Spolupráce fonetiky s ostatními vědními obory ...	... 3
2.4 Vznik a vývoj fonetiky ...	... 8
2.5 Bibliografie obecné a anglické fonetiky ...	... 11
3. F O N O L O G I E , V Z N I K A V Ý V O J ...	... 13
3.1 Kazanská lingvistická škola ...	... 13
3.2 Teorie Ferdinanda de Saussura ...	... 13
3.3 Pražská lingvistická škola ...	... 13
3.4 Moskevská a Leningradská fonologická škola ...	... 15
3.5 Londýnská škola ...	... 15
3.6 Yaleská škola ...	... 15
3.7 Harvardská škola ...	... 15
4. ANATOMICKÁ, FYZIOLOGICKÁ A FYZIKÁLNÍ PODSTATA SDĚLOVÁNÍ ...	... 20
4.1 Akustický signál řeči ...	... 20
4.2 Produkce a percepce řeči ...	... 20
4.2.1 Produkce řeči ...	... 21
4.2.2 Percepce řeči ...	... 28
4.2.3 Fyziologické podmínky řečového signálu ...	... 29
5. FONETICKÝ VÝZKUM Z FYZIOLOGICKÉHO A ORGANOGENETICKÉHO ASPEKTU ...	... 31
5.1 Pohyby hrudníku a dutiny břišní ...	... 32
5.2 Činnost hlasového ústrojí ...	... 32
5.3 Činnost artikulačního ústrojí ...	... 32
5.3.1 Postavení a činnost rtů ...	... 32
5.3.2 Postavení a činnost jazyka ...	... 33
5.3.3 Současný obraz artikulačního postavení všech mluvidel ...	... 33
5.3.4 Výzkum činnosti centrálního nervového systému ...	... 33
5.4 Metody pro analýzu akustických vlastností řeči ...	... 34
5.4.1 Záznam grafický ...	... 34
5.4.2 Záznam glyfický ...	... 34
5.4.3 Registrace magnetofonická ...	... 34
5.4.4 Analýza akustických vlastností lidské řeči ...	... 34
6. H L Á S K Y ...	... 35
6.1 Základní třídění hlásek ...	... 35

<b>7. KLASIFIKACE SAMOHLÁSEK ...</b>	...	37
<b>7.1 Třídění artikulační ...</b>	...	37
7.1.1 Poloha jazyka ...	...	37
7.1.2 Pozice rtů .....	...	39
7.1.3 Pozice měkkého patra ...	...	39
<b>7.2 Akustická struktura samohlásek ...</b>	...	39
<b>8. VOKALICKÝ SYSTÉM V ANGLIČTINĚ ...</b>	...	40
<b>8.1 Samohlásky krátké ...</b>	...	41
8.1.1 Samohláska /ɪ/ ...	...	41
8.1.2 Samohláska /e/ ...	...	42
8.1.3 Samohláska /æ/ ...	...	43
8.1.4 Samohláska /ʌ/ ...	...	44
8.1.5 Samohláska /ɒ/ ...	...	44
8.1.6 Samohláska /ʊ/ ...	...	45
8.1.7 Samohláska /ə/ ...	...	46
8.1.8 Samohláska /i:/ ...	...	47
8.1.9 Samohláska /u:/ ...	...	49
8.1.10 Samohláska /ɜ:/ ...	...	50
8.1.11 Samohláska /ɔ:/ ...	...	51
8.1.12 Samohláska /ɑ:/ ...	...	52
8.1.13 Dvojhláska /aɪ/ ...	...	53
8.1.14 Dvojhláska /eɪ/ ...	...	54
8.1.15 Dvojhláska /ɔɪ/ ...	...	55
8.1.16 Dvojhláska /aʊ/ ...	...	55
8.1.17 Dvojhláska /əʊ/ ...	...	56
8.1.18 Dvojhláska /ɪə/ ...	...	57
8.1.19 Dvojhláska /eə/ ...	...	58
8.1.20 Dvojhláska /ʊə/ ...	...	59
<b>8.2 Fonologický repertoár v anglickém vokalizmu ...</b>	...	60
8.2.1 Samohlásky krátké ...	...	60
8.2.2 Samohlásky dlouhé ...	...	61
8.2.3 Dvojhlásky i-ové ....	...	61
8.2.4 Dvojhlásky u-ové ....	...	62
8.2.5 Dvojhlásky dostředné ...	...	62
8.2.6 Trojhlásky ...	...	64
8.2.7 Celkový vokalický systém ...	...	66
8.2.8 Kvantita samohlásek ...	...	67
<b>9. KLASIFIKACE SOUHLÁSEK ...</b>	...	68
<b>9.1 Místo artikulace ...</b>	...	68
<b>9.2 Způsob artikulace ...</b>	...	69
<b>9.3 Přítomnost nebo nepřítomnost distinkce znělost ...</b>	...	69
<b>9.4 Sluchový dojem ...</b>	...	70



10. K O N S O N A N T I C K Ý S Y S T Ě M	...	70
10.1 Souhlásky závěrové ...	...	70
10.1.1 Okluzíva /p/ ...	...	73
10.1.2 Okluzíva /b/ ...	...	74
10.1.3 Okluzíva /t/ ...	...	76
10.1.4 Okluzíva /d/ ...	...	77
10.1.5 Okluzíva /k/ ...	...	78
10.1.6 Okluzíva /g/ ...	...	80
10.1.7 Ráz I I ...	...	82
10.2 Souhlásky úžinové ...	...	83
10.2.1 Frikatíva /f/ ...	...	84
10.2.2 Frikatíva /v/ ...	...	86
10.2.3 Frikatíva /θ/ ...	...	87
10.2.4 Frikatíva /ð/ ...	...	88
10.2.5 Frikatíva /s/ ...	...	88
10.2.6 Frikatíva /z/ ...	...	90
10.2.7 Frikatíva /ʃ/ ...	...	91
10.2.8 Frikatíva /ʒ/ ...	...	93
10.2.9 Frikatíva /h/ ...	...	94
10.3 Frikatívy se zvláštním způsobem artikulace ...	...	95
10.3.1 Frikatíva /l/ ...	...	95
10.3.2 Frikatíva /r/ ...	...	97
10.3.3 Frikatíva /j/ ...	...	99
10.3.4 Frikatíva /w/ ...	...	100
10.4 Souhlásky nosové ...	...	102
10.4.1 Nazála /m/ ...	...	102
10.4.2 Nazála /n/ ...	...	103
10.4.3 Nazála /ŋ/ ...	...	105
10.5 Souhlásky polozávěrové ...	...	106
10.5.1 Afrikáta /tʃ/ ...	...	107
10.5.2 Afrikáta /dʒ/ ...	...	108
10.6 Fonologická reprezentace konsonantů ...	...	110
10.6.1 Fakt protikladu ...	...	110
10.6.2 Kritérium ztotožnění ...	...	110
10.6.3 Styčná kontrastovost ...	...	111
10.7 Konsonantický systém současné angličtiny ...	...	112
11. F O N E T I C K Ě Z M Ě Ň Y ...	...	113
11.1 Kombinace souhlásky se souhláskou ...	...	113
11.1.1 Asimilace ...	...	113
11.1.11 Vokalická harmonie ...	...	115
11.1.12 Asibilace ...	...	116

11.1.13	Haplologie ...	116
11.1.2	Disimilace ...	116
11.1.3	Vznik hlásky svarabhaktické ...	118
11.2	Kombinace souhlásky se samohláskou ...	119
11.2.1	Souhláska + samohláska ...	119
11.2.2	Samohláska + souhláska ...	119
11.2.3	Samohláska + souhláska + samohláska ...	119
11.3	Kombinace samohlásky se samohláskou ...	120
11.3.1	Hiát ...	120
11.3.11	Synizéze ...	120
11.3.12	Změna samohlásky v polosamohlásku ...	120
11.3.13	Rušení mezislovného hiátu ...	120
12.	ŘEČ SOUVISLÁ ...	122
12.1	Členění fonických řad ...	122
12.1.1	Slabika ...	122
12.1.2	Slovo ...	124
12.1.3	Mluvní takt ...	124
12.1.4	Věta ...	125
12.2	Modulace fonických řad ...	125
12.2.1	Kvantita ...	125
12.2.11	Kvantita souhlásek ...	126
12.2.2	Přízvuk ...	127
12.2.21	Funkce přízvuku ...	129
12.2.3	Melodie ...	131
12.2.31	Metody pro zkoumání melodie ...	132
12.2.32	Teorie o melodii ...	132
12.2.33	Hlavní rysy anglické melodie ...	133
12.2.34	Glide-down ...	134
12.2.35	Glide-up ...	135
12.2.36	Take-off ...	136
12.2.37	Dive ...	136
12.3	Užití melodických průběhů ...	137
12.3.1	Výpovědi ...	137
12.3.2	Wh-questions ...	138
12.3.3	Yes/No questions ...	138
12.3.4	Tag-questions ...	138
12.3.5	Rozkazy ...	138
12.3.6	Zvolání ...	139
12.3.7	Srovnání melodického průběhu ...	139
12.3.8	Funkce intonace ...	140
13.	ZNAKY MEZINÁRODNÍ FONETICKÉ TRANSKRIPCE ...	141
14.	ČESKO-ANGLICKÝ SLOVNÍČEK FONETICKÝCH TERMÍNŮ ...	143