

Poděkování	11	
Předmluva	13	
<b>I. DENÍKY</b>		
Deník I	17	
Deník II	27	
Deník III	31	
Deník IV	38	
Deník V	43	
Komentář a poznámky k deníkům	59	15
<b>II. DOPISY A DOKLADY</b>		
1. Korespondence s rodinou (1903—1926)		
Dopisy z let 1903—1909	75	
Dopisy z let 1909—1910	78	
Dopisy z let 1910—1914	102	
Dopisy z let 1917—1920	125	
Dopisy z let 1920—1926	137	
2. Korespondence s přáteli (1909—1921)		
Dopisy z let 1909—1914	142	
Dopisy z let 1919—1921	162	
3. Doklady a dopisy o studiu a činnosti, životě a skonu (1906—1929)		
Doklady a dopisy z let 1906—1919	171	
Doklady a dopisy z let 1921—1926	181	
Ohlasy sochařovy smrti z let 1927—1929	188	
Komentář a poznámky k dopisům a dokladům	191	
Komentář a poznámky ke korespondenci s rodinou	192	
Komentář a poznámky ke korespondenci s přáteli	204	
Komentář a poznámky k dokladům a dopisům o studiu a činnosti, životě a skonu	212	
<b>III. ÚVAHY, STUDIE, KONCEPTY STATÍ A ZPRÁVY</b>		
Gotické kachle v Muzeu města Prahy, 1911—1912	221	
Berlínské výstavy (poznámky, články), 1912	222	
Maillolův vliv, 1912	224	
Poznámky o Donatellovi (koncept, stať), 1912—1913	225	
Plocha a prostor (poznámka, koncept, stať, fragment), 1912—1913	227	
O starém a novém umění (teze úvahy), 1913—1914	231	
O povaze sochařství (koncept stať), 1913—1914	238	
O povaze umění (stať pro německý časopis), 1913—1914	240	
Pražský podzimní salón, 1919	242	
Důvodová zpráva k pojetí vlysu pro Legiobanku, 1921	243	
Průvodní zpráva k soutěžnímu návrhu na Žižkův pomník v Praze, 1922	244	
Šálek a obraz, 1923—1924	245	
Zpráva o vztahu mezi SVU Mánes a Syndikátem čs. výtvarných umělců, 1925	246	
Průvodní zpráva k soutěžnímu návrhu na pomník Bedřicha Smetany v Praze, 1926	249	
Projev k zahájení výstavy soch Edgara Degase v síni SVU Mánes v Praze, 1926	251	
Komentář a poznámky k úvahám, studiím, konceptům statí a zprávám	253	
<b>IV. GUTFREUNDOVY SKICÁKY</b>		
Ediční poznámky	287	
Životopisná data	290	
O osobnosti a díle Otty Gutfreunda	295	
Výběr z literatury a dalších pramenů	305	
Seznam vyobrazení	321	
Jmenný rejstřík	327	263