

OBSAH

1. Trojice velikánů	7
2. Maminčin mazlíček	11
3. Výtvarník, anebo literát?	20
4. Rozmetán civilizační optimism	23
5. Nevidíš dvě otýpky, nýbrž tisíce stébel	29
6. Ze zámku do redakce	36
7. Plachý chlapec loupežníkem	42
8. Olga - láska s tajemstvím	50
9. První zpráva o konci naší civilizace - R. U. R.	59
10. Druhá zpráva o konci civilizace - Továrna na absolutno	71
11. Moralita o hmyzu a lidech	78
12. Žít třeba krátce, ale plně	87
13. Osobní krize a útěk do Itálie	91
14. Znovu na scéně loupežník	99
15. Ošklivý sen	106
16. Protest proti ideologiím	110
17. Jak varovat před zkázou?	116
18. Důležité pro národ	120
19. Marie a Marta	126
20. Ukradený spis a jiné příběhy	137
21. Konec loupežníka	143
22. Příběh muže, který spěchal k smrti	149
23. Hledání lásky	156
24. Sestup inteligence je cesta k zbarbarizování všech	163
25. Třetí zpráva o konci civilizace	168
26. Do you wish merry me?	176
27. Umělec versus novinář	183
28. Mohla to být kniha o vojácích anebo o lodní posádce	191
29. Jít na smrt, to by uměl každý	197
30. Všichni jsme čím dál tím více sami	204
Doslov	214

