

## OBSAH

<i>Seznam ilustrací</i>	6
<i>Mapy</i>	9
<i>Chronologický přehled kultur starověkého Peru</i>	14
<i>Úvod</i>	15
Po stopách Hirma Binghamu do Llactapaty	23
Inkové a andský odkaz	53
Caral: počátky peruánské civilizace	92
Močické pyramidy	124
Chavín: v srdci labyrintu	150
Posvátné údolí	163
Nazca: zúrodnování pouště	191
Huariové: národ bílých budov	212
Ostrov Slunce	237
Medvědí parlament: Qoyllurit'i	252
Návrat do Llactapaty: Observatoř Machu Picchu	291
<i>Slovníček pojmů</i>	306
<i>Poznámky a odkazy</i>	315
<i>Vybraná literatura</i>	326
<i>Rejstřík</i>	336

## SEZNAM ILUSTRACÍ

Pokud nejsou označeny jinak, pocházejí všechny fotografie od Hugh Thomsona. (© Hugh Thomson 2006).

### *První část:*

Mlžný les za Machu Picchu.

Gary Ziegler v letadle nad Llactapatou.

John Leivers.

Most přes Aobambu, vedoucí k Llactapatě.

Llactapata: stromové kapradě nad rozvalinami.

Zapuštěná chodba ve znovuobjeveném „Binghamově sektoru“.

Očišťování Llactapaty (různé).

Odjíždění z Llactapaty.

Tábořiště pod horou Tucurhuay v noci.

Horní kámen Sahuite.

„Pumí kámen“ v Sahuite.

Vlys v Cerru Sechín.

Setnuté hlavy na vlysu.

Caralský amfiteátr.

### *Druhá část:*

Juan Manuel Castro: *Eisein en los papayales (Eisein mezi papájovníky)*. (© Juan Manuel Castro 1999).

Juan Manuel Castro: *Manta de peces (Přikrývka s rybami)*. (© Juan Manuel Castro 1999).