

OBSAH

VII	Věnování
VIII	Mapa Södermalmu
XI	Úvod

ČÁST I. MUŽ, KTERÝ DOBYL SVĚT

1. SPISOVATEL, KTERÝ KOPL DO VOSÍHO HNÍZDA

5	Mimořádná jasnozřivost Stiega Larssona (DAN BURSTEIN)
---	--

2. VELKÝ VLIV TETOVANÉ DÍVKY

21	Spisovatel, který si hrál s ohněm (CHRISTOPHER HITCHENS)
29	Teď jsme všichni Švédové: Jak svět srovnal krok se Stiegem Larssonem (ANDREW BROWN)
34	Muž, který vyhodil do povětří sociální stát (IAN MACDOUGALL)
40	Dívka, která dobyla svět, aneb proč se nemůžeme nabažit Larssonovy hackerky Lisbeth (LAURA MILLEROVÁ)
44	To, co čtete, není vždy to, co Stieg Larsson napsal (JOHN-HENRI HOLMBERG)

3. STIEG LARSSON, PŘÍTEL A KOLEGA

61	Stiegovo dítě: minulost, současnost a budoucnost časopisu Expo (rozhovor s DANIELEM POOHLEM)
69	„Nabídl jsem jim krevetový sendvič“ : Jak Robert Aschberg přiměl nakladatelství, aby bralo Stiega Larssona vážně (ROZHOVOR S ROBERTEM ASCHBERGEM)
76	Eva Gabrielssonová pro média (kompilace)

4. STUDNICE JEHO FANTAZIE

83	Stieg Larsson a science fiction (JOHN-HENRI HOLMBERG)
110	Muž, který měl kriminálky v krvi (JOHN-HENRI HOLMBERG)

**ČÁST II. PODNEBÍ JE CHLADNÉ, NOCI DLOUHÉ,
ALKOHOL TVRDÝ A ZÁVĚSY ZATAŽENÉ**

**5. DĚLAT VLNY: KULATÝ STŮL PŘEDNÍCH
ŠVÉDSKÝCH AUTORŮ KRIMINÁLNÍ LITERATURY**

- 123 Inspektor Norse: Proč jsou severské
detektivky tak úspěšné?
- 127 „To, čeho se bojíte, se už stalo“
(ROZHOVOR S ANDERSEM ROSLUNDEM
a BÖRGE M HELLSTRÖMEM)
- 135 Lars Kepler: Postava, která přišla na návštěvu
a už neodešla (ROZHOVOR S ALEXANDEM
a ALEXANDROU AHNDORILOVÝMI)
- 141 Ženy, kriminální romány a Švédsko...
a Zambie... a Vietnam... a Polsko... a Indie...
a... (ROZHOVOR S KARIN ALFREDSSONOVOU)
- 145 Detektivka by měla dávat dobrý pocit
při čtení, ale zanechat hořkou pachutí
(ROZHOVOR S KATARINOU WENNSTAMOVOU)
- 6. NOVÉ POHLEDY NA STIEGA LARSSONA**
- 151 Smrt Stiega Larssona: Záhady uvnitř záhad
(LAURA GORDON KUTNICKOVÁ)
- 179 Noomi versus Rooney: Pozdvižení
v celuloidové džungli (PAUL BERGER)
- 186 Jeho se nikdo neptal, jaké to bylo
nechat se znásilnit před kamerou
(ROZHOVOR S KATARINOU WENNSTAMOVOU)
- 193 Lisbeth Salanderová na jevišti
(JOHN-HENRI HOLMBERG)
- 195 Záhada čtvrté knihy (JOHN-HENRI HOLMBERG)

**ČÁST III. JAK SE ZE STIGA STAL
STIEG — OSOBNÍ PORTRÉT**

**7. „KDYŽ JSEM PŘIJEL DO STOCKHOLMU,
FOUKAL LEDOVÝ VÍTR, JÁ MĚL ZAMLŽENÉ
BRÝLE A V BATOHU JEN LÁHEV VÍNA.“**

- 209 Příběh Stiega Larssona (JOHN-HENRI HOLMBERG)

ČÁST IV. AKTA MILÉNIUM

8. ŠVÉDSKÝ STŮL JMÉNEM MILÉNIUM

- 293 Provokativní i seriózní úvahy nad trilogií
Stiega Larssona (DAN BURSTEIN)
- 323 Morální mapa Stiega Larssona aneb
Stockholmem po stopách Mikaela Blomkvista
a Lisbeth Salanderové (DAN BURSTEIN)
- 335 Na čaji s někdejším „třetím
nejnebezpečnějším mužem Švédska“
(ROZHOVOR S PAOLEM ROBERTEM)
- 339 Život Stiega Larssona v datech
(JULIE O'CONNOROVÁ)
- XXI Poděkování (DAN BURSTEIN a ARNE DE KEIJZER)
- XXV O autorech
- XXXIII Poznámka k českému vydání