

O B S A H

NÁRODNÍ ČESKÉ POHÁDKY

<i>Dlouhý, Široký a Bystrozraký</i>	7
<i>Živá voda</i>	18
<i>Pták ohnivák a liška Ryška</i>	27
<i>Drak dvanáctihlavý</i>	42
<i>Zlatovláska</i>	48
<i>Tři zlaté vlasy Děda-Vševěda</i>	55
<i>Dvojčata</i>	64
<i>Jabloňová panna</i>	72
<i>Raráš a Šetek. I. V Běcharech</i>	79
<i>II. V Liběnicích</i>	82
<i>III. V Načeradci</i>	83
<i>IV. V Košíalově</i>	85
<i>V. V Chrudimsku</i>	87
<i>Vodník I. V Praze a Podskulí</i>	91
<i>II. Vodníková žena</i>	92
<i>III. Vodníková děvečka</i>	93
<i>Jezinky I.</i>	94
<i>II.</i>	97
<i>Divé ženy</i>	101
<i>Pověst o studánce „Litoše“</i>	103
<i>Hrnečku, vař!</i>	105
<i>Otesánek</i>	108
<i>Rozum a Štěstí</i>	112
<i>Hádanka</i>	116
<i>Král Tchoř</i>	118

<i>Hák</i>	121
<i>Pracovitá živí líného</i>	122
<i>Jirka s kozú</i>	123
<i>Ševc a čert</i>	128
POZNAMENÁNÍ	133

PRŮPRAVA

<i>Hloupý Kuba</i>	149
<i>Slepička a kohout</i>	167
<i>O třech přadlenách</i>	172
<i>Dobře tak, že je smrt na světě</i>	179

ZLOMKY A PARALIPOMENA

<i>Očarovaný zámek</i>	185
<i>[Tři pocestní]</i>	186
<i>Kulhavá liška</i>	190
<i>O třech dracích</i>	195
<i>Drak dvanáctihlavý</i>	197
<i>Živá voda</i>	198
<i>Dlouhý, Široký a Bystrozraký</i>	202
<i>Raráš a Šetek. I. V Běcharech</i>	211
<i>III. V Načeradci</i>	214
<i>IV. V Košťálově</i>	215

MATERIÁLOVÉ ZÁPISY

<i>Zrcátko</i>	221
<i>Zlatovlasá panna</i>	224
<i>Škola bohatí</i>	227
<i>Svatý Štěpán</i>	229
<i>Pán Ježíš se sv. Petrem po cestách</i>	231
<i>Tři dary: ubrousek, slepice a pytel</i>	235
<i>Kozo, drž!</i>	240

POZNÁMKY	245
<i>Na okraj Erbenových pohádek</i>	263

OBRAZOVÉ PŘÍLOHY

KONCEPT NAKLADATELSKÉ SMLOUVY O NÁRODNÍCH ČESKÝCH POHÁDKÁCH. <i>Autograf Erbenův z let šedesátých. (NM lit. arch.)</i>	za str. 32
O TŘECH PŘADLENÁCH. <i>První tištěná pohádka v Čes. včele 1844</i>	za str. 176