

O b s a h

Úvod	3
I. Bibliografie	5
1/ Dokumenty stranických a státních orgánů a společenských organizací v kultuře a umění	5
2/ Sjezdy a konference kulturních a umělec- kých svazů a organizací	7
3/ Články a stati hodnotící kulturní a umě- lecký vývoj a komentující stranická a vládní rozhodnutí a projevy veřejně-poli- tických činitelů	8
4/ Jednotlivé problémy kultury a umění. Zku- šenosti, významné regionální události aj.	13
II. Překlady	15
D. Zoltai: Socialistický realismus - v teo- rii a v praxi /Několik aktuálních poznámek k jednomu výročí/	15
Imre Dobozy: Hlavním argumentem je dobré dí- lo /Příspěvek předsedy Svazu maďarských spi- sovatelů na zasedání Mezinárodní konference spisovatelů v Sofii ze dne 8. června 1977/..	33
István Szerdahelyi: Některé aktuální maďar- ské teorie kultury a umění /Studie přednesená na konferenci ve Schwerinu 20.-24.11.1977/..	37