

OBSAH

1	Úvodem	5
2	Teorie obecně	6
3	Přehled otázky "Co je fotografie"	11
4	Fotografie a umění	16
5	Fotografie a znak	22
6	Fotografie a umělecký obraz	28
7	Fotografie a informace	31
8	Fotografie a médium	34
9	Fotografie a teorie fotografie	39
10	Fotografie a přisvojování světa člověkem	44
11	Fotografie a svět emocí	53
12	Teorie fotografie jako speciální část obecné teorie sdělování	64
13	Postavení fotografie ve společnosti	80
14	Přisvojování světa člověkem a zájmová činnost	83
15	Závěrem	89
	Ediční poznámka	90