

## OBSAH

Úvodem . . . . .	9
I. DOBRODRUŽNÉ VKLÁDÁNÍ RUKOU . . . . .	13
Předmluva . . . . .	15
Císařovna Marie Terezie dává znamení ke startu . . . . .	17
Polsko, „země zaslíbená“ . . . . .	20
Dobrodružství začíná . . . . .	23
„Elizeus“ nepřijímá návštěvy . . . . .	25
Spiknutí v katedrále . . . . .	27
Zrádná pohlednice . . . . .	29
Kytice padá k zemi . . . . .	31
Černý kozel . . . . .	35
Neomalenost, která se vyplatila . . . . .	39
Katapultem do cíle . . . . .	42
Tajuplný Sobibor . . . . .	46

Kozel a vinná ratolest . . . . .	52
Noční zákmity . . . . .	56
Černá Madona na Jasně hoře . . . . .	61
Biografické dodatky . . . . .	64
Květen 1921 . . . . .	64
Na cestě do Damašku . . . . .	64
Profesor Vilém Österreicher . . . . .	65
Brno, Vinohrady 40 — 1. dějství . . . . .	66
Brno, Vinohrady 40 — 2. dějství . . . . .	67
Čtyři letory a starý hrnec . . . . .	68
Výrok Bileámův . . . . .	68
Zvláštní tábor Tvoršovice . . . . .	69
Sny za bílého dne . . . . .	70
Schott a Parsch . . . . .	72
Kláster eucharistiánů v Brně . . . . .	74
Dalečín a Obyčtov . . . . .	74
„Graviditas extrauterina“ . . . . .	75
II. POZNAŇSKÝ VELETRH A VELETAH . . . . .	77
Poznaňský veletrh a veletah . . . . .	79

Kde se nerazily jenom mince . . . . .	80
Kde lišky dávají dobrou noc . . . . .	82
„O felix culpa“ . . . . .	86
Na námluvách . . . . .	88
Královská hra . . . . .	89
Dálkový zázrak z Čenstochové . . . . .	90
Dobrodružné vkládání rukou se opakuje . . . . .	92
Koperník jako „postillon d'amour“ . . . . .	93
„Triduum sacrum“ . . . . .	95
Dozvuky . . . . .	100
Amnesie a amnestie . . . . .	101
„Čert a Káča“ . . . . .	104
Načasovaná bomba v Borové . . . . .	108