

OBSAH

- TRAGIKA KONCE A JAS NESMRTELNÉHO MAJESTÁTU [5•
POZNÁMKA O LITERATUŘE [12•
- [I.] ČERSTVÁ ZPRÁVA O SKONU CÍSAŘE RUDOLFA II., ZAZNAMENANÁ
PŘEDSTAVITELEM JEDNOTY BRATRSKÉ VÁCLAVEM BUDOVCEM
Z BUDOVA [13•
- [II.] TRUCHLIVÝ KONEC PANOVNÍKA - POHLED SASKÉHO VYSLANCE
MELCHIORA GOLDASTA DO RAKVE RUDOLFA II. [15•
- [III.] POPSÁNÍ SMUTEČNÍCH SLAVNOSTÍ V AUGŠPURSKÉM NOVINOVÉM
LETÁKU Z ROKU 1612 [18•
- [IV.] SMRT A POHŘEB CÍSAŘE RUDOLFA OČIMA ČESKÉHO ZEMSKÉHO
ÚŘEDNÍKA, NEJVYŠŠÍHO HOFMISTRA ADAMA MLADŠÍHO Z VALDŠTEJNA [20•
- [V.] ROZLOUČENÍ S PANOVNÍKEM, JAK JE VIDĚL ČESKÝ VOJÁK,
PROFESIONÁLNÍ DŮSTOJNÍK, JINDŘICH HÝZRLÉ Z CHODŮ [21•
- [VI.] RUDOLFŮV KONEC V ZÁPISÍCÍCH ERBOVNÍHO MĚŠŤANA A BÁSNÍKA
MIKULÁŠE DAČICKÉHO Z HESLOVA [23•
- [VII.] SMRT, POHANĚNÍ A POHŘEB RUDOLFA II. POHLEDEM EVANGELICKÉHO
HISTORIKA PAVLA SKÁLY ZE ZHOŘE [24•
- [VIII.] STÁTOVĚDEC PAVEL STRÁNSKÝ O 52. ČESKÉM PANOVNÍKOVÍ JAKO
MÍROTVORCI [27•
- [IX.] VZNEŠENOST A PÁD CÍSAŘE RUDOLFA II. SLOVY LÉKAŘE A DIPLOMATY
JANA JESSENIA [29•
- [X.] POHŘEBNÍ PÍSEŇ ŠIMONA LOMNICKÉHO Z BUDČE O CÍSAŘI A KRÁLI
RUDOLFOVI JAKO MILOVNÍKU ČESKÉHO NÁRODA A OTCI VLASTI [31•

VYOBRAZENÍ:

Rudolf II., dřevořez v Diadochu Bartoloměje Paprockého z Hlohov, Praha 1602 (obálka); Rudolf II., dřevořez v Pohřební písni Šimona Lomnického z Budče, Praha 1612 (frontispice); Václav Budovec z Budova, ideální podobizna, rytina Jana Jiřího Balzera ze sklonku 18. století (s. 13); Jan Jessenius, rytina Lukáše Kiliana z let 1617-1618 (s. 29); Šimon Lomnický z Budče, dřevořez z roku 1614 (s. 31).