

## OBSAH

URČUJÍCÍ SETKÁNÍ / 10
I. ANIMA, ANIMUS, ANIMACE / 17
II. STRUKTURY ZAČÁTKU / 29
III. EROS A THANATOS / 39
IV. HISTORIA NATURAE / 59
V. HMAT A GESTO / 71
VI. MANIPULACE A LOUTKA / 87
VII. ALCHYMIE A MAGIE / 99
VIII. HRY A SNY / 121
IX. ARCIMBOLDESKNÍ PRINCIP / 141
X. ZTÍŽENÁ MOŽNOST KOMUNIKACE / 157
BIOGRAFIE / 169
SAMOSTATNÉ VÝSTAVY / 172
FILMOGRAFIE / 173
BIBLIOGRAFIE / 179