

Содержание

СТАРЫЙ ГОРОД		О строителе Карлова моста	47
О старомнестских курантах	10	О Брунцвиге	49
О двадцати семи казненных чешских панах	13	О кладе на мосту	51
О колокольце на башне Тынского храма	14	О короле Вацлаве и банщице Зузанне	52
О дворце Кинских	16	О забытом кладе	54
О турке с Унгельта	17	Об окаменевшем проказнике	57
О трех сестрах	19	О лохматом духе	58
О безголовом тамплиере	21		
О трех дикарях	22	МАЛАЯ СТОРОНА	
Об огненном человеке	23	Малая Сторона	60
О железном рыцаре	25	О Голодной стене	61
О зеленой лягушке	27	О верной любви	62
Об отрубленной руке	29	О монахе с головой под мышкой	64
О фате, дважды подаренной по любви	30	Об огненном скелете	65
О перстне в рыбе	32	Об останках князя Вацлава	66
О доме «У смерти»	33	О любопытном иезуите	67
О смелой монахине	35	О чудесном образе	69
О ласточкиной воде	36	О скелете с гвоздем в голове	70
О несчастной монахине	38	О колокольце, предвещавшем несчастье	72
О трех знаменосцах	40	О прекрасной Лауре без головы	74
О пряничных головах	42		
О мосте из яиц и творога	45		

ГРАДЧАНЫ		О невесте водяного	115
О фокуснике Жито	79	О золотых в тряпице	117
О Пальчике	81	Новый Город	121
О колоколе на святовитской башне	84	Об основании Нового Города	124
О чудесной золотой лампе	85	О Неказанке	125
О колокольном звоне в честь Карла IV	87	О доме Фауста	126
О Далиборке	88	О Локотке	128
О львином дворе	90	О поваре из Эммаусского монастыря	130
О замке на Златой улочке	92	О серебряной рыбе	131
О строителе Чернинского дворца	94	О детях водяного	133
О тувельках из теста	96	О русалке из омута	135
О лоретанских колоколах	98	О мече палача	137
О Драгомириной пропасти	99	О кладе На Поржичи	139
		О зодчем храма на Карлове	141
ЙОЗЕФОВ (ЕВРЕЙСКИЙ ГОРОД)		ВЫШЕГРАД	
О старейшей пражской синагоге	103	О Либуше и Пржемысле	147
О раввине и императоре	104	Об основании Праги	149
О големе	106	О золотой колыбели	150
О детской чуме	110	О кладе в вышеградской скале	151
О смерти в капле росы	112	О Бивое	152
О бедном Пинкасе	113	О Горимире	154
		Об окаменевших пастушках	156
		О чертовом камне	157