

Obsah

Úvod	... 7
1. Obrazy a fotografie	... 10
1. Zobrazovací tradice	... 11
2. Vynález fotografie	... 22
3. Fotografické procesy	... 26
2. Fotografie a společnost	... 38
3. Fotografie mezi vědou a uměním	... 55
1. „Dějiny fotografie“	... 58
2. Referenční texty	... 65
3. Dějiny umění	... 72
4. Vizuální studia	... 76
5. Historická věda	... 79
4. Fotografie jako historický pramen	... 93
1. Úvody do studia dějepisu	... 93
2. Informační struktura pramene	... 98
3. Fotografie a informační struktura	... 103
4. Fotografický obraz	... 108
5. Typologie fotografického obrazu	... 110
6. Pramenná základna fotografie	... 114
5. Kritická analýza	... 124
1. Metody kritické analýzy	... 125
2. Analýza fotografického obrazu	... 132

6. Užití a interpretace	... 153
1. Užití	... 153
2. Interpretace	... 158
3. Die letzten Tage der Menschheit	... 162
Resumé	... 180
Summary	... 182
Seznam zkratk	... 184
Prameny a literatura	... 185
Rejstřík věcný	... 195
Rejstřík jmenný	... 199