

## Obsah

|  |    |
|--|----|
| Předmluva .....  | 7  |
| I. SPISY KVĚTOSLAVA MINAŘÍKA .....                           | 9  |
| 1. ÚVOD .....  | 10 |
| Proč začal psát své spisy .....                              | 10 |
| Metoda práce.....  | 11 |
| Postupný vznik několika verzí .....                          | 15 |
| Šíření spisů samizdatem a pseudonymy KM.....                 | 15 |
| 2. O DUCHOVNÍ LITERATUŘE A VLASTNÍCH SPISECH .....           | 19 |
| 3. VYDÁNÍ DÍLA KM TISKEM .....                               | 31 |
| Autorův záměr .....  | 31 |
| Pokusy KM zveřejnit některé práce po nástupu komunismu ..... | 32 |
| Pokusy vydat díla KM před r. 1990.....                       | 38 |
| 4. PÉČE KM O BUDOUCÍ VYDÁNÍ VLASTNÍHO DÍLA .....             | 40 |
| 5. PLAGIÁTÝ, PODVRHY A NEOPRÁVNĚNÁ VYDÁNÍ DĚL KM .....       | 49 |
| II. DUCHOVNÍ SMĚRY A ŠKOLY .....                             | 51 |
| 1. O duchovních školách obecně .....                         | 52 |
| 2. Duchovní školy a směry jednotlivě .....                   | 59 |
| Astrologie.....  | 59 |
| Paul Brunton .....   | 61 |
| Buddhismus.....  | 66 |
| Aurobindo Ghose.....   | 80 |
| Hathajóga.....   | 81 |
| Bedřich Hejhal .....   | 92 |
| J. Hojka .....   | 95 |
| Jógánanda .....  | 97 |

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Krijájóga .....               | 99  |
| Jakob Lorber .....            | 101 |
| Magie .....                   | 101 |
| Maháriši .....                | 105 |
| Gustav Meyrink .....          | 106 |
| Monghyrská škola .....        | 107 |
| Prentice Mulford .....        | 108 |
| Rámakršna .....               | 109 |
| Šivánanda .....               | 114 |
| Eduard Tomáš .....            | 115 |
| Karel Weinfurter .....        | 118 |
| <br>                          |     |
| III. SNAHY O SPOLUPRÁCI ..... | 121 |
| 1943, 1950 .....              | 123 |
| Rudolf RÝDL .....             | 123 |
| 1952 .....                    | 126 |
| Bedřich HEJHAL .....          | 126 |
| Petr KLÍMA .....              | 129 |
| Rudolf RÝDL .....             | 132 |
| 1953 .....                    | 134 |
| Petr KLÍMA .....              | 134 |
| 1956 .....                    | 137 |
| Rudolf RÝDL .....             | 137 |
| 1958 .....                    | 139 |
| BEDNÁR .....                  | 139 |
| 1967 .....                    | 140 |
| Eduard BENA .....             | 140 |
| 1970 .....                    | 140 |
| Zdeněk BAŠNÝ .....            | 140 |
| 1971 .....                    | 145 |
| Boris MERHAUT .....           | 145 |
| 1973 .....                    | 150 |
| František ANTOCH .....        | 150 |
| 1974 .....                    | 150 |
| EPIGON .....                  | 150 |

|   |     |
|---|-----|
| IV. BUDOVÁNÍ OBCE .....                     | 155 |
| PŘÍLOHY .....                               | 180 |
| Příloha 1 .....                             | 186 |
| Šest verzí Cesty k dokonalosti.....         | 186 |
| Příloha 2 .....                             | 189 |
| Přehled vydavatelských řad Canopusu .....   | 189 |
| Příloha 3 .....                             | 193 |
| Plagiáty, podvrhy a neoprávněná vydání..... | 193 |
| Příloha 4 .....                             | 203 |
| Příklady reakcí na snahy o spolupráci.....  | 203 |
| Příloha 5 .....                             | 212 |
| Pokyny k soužití v mystické obci.....       | 212 |