

---

## Obsah

I. Vznik a účel autorského práva . . . . .	2
II. Autor a jeho dílo . . . . .	6
III. Mezinárodní právo autorské . . . . .	9
IV. Vydání a uveřejnění díla, země původu díla . . . . .	18
V. Československé autorskoprávní normy a jejich působnost . . . . .	20
VI. Autorské právo k dílům literárním, vědeckým a uměleckým . . . . .	24
1. Základní obsah subjektivního práva autorského . . . . .	24
2. Věcná omezení subjektivního práva autorského . . . . .	28
3. Přechod a doba trvání subjektivního práva autorského . . . . .	32
4. Ochrana proti porušení subjektivního autorského práva . . . . .	34
VII. Druhy autorských děl . . . . .	35
1. Členění autorských děl . . . . .	35
2. Tvůrčí zpracování díla . . . . .	37
3. Překlad díla . . . . .	38
4. Dílo spoluautorů . . . . .	40
5. Dílo souborné . . . . .	41
6. Díla spojená . . . . .	43
7. Dílo filmové a televizní . . . . .	44
VIII. Smlouvy o užití díla . . . . .	45
1. Smlouvy o šíření díla . . . . .	45
2. Nakladatelská smlouva . . . . .	48
3. Smlouva o vytvoření díla . . . . .	52
4. Užití díla vytvořeného v rámci pracovního poměru . . . . .	54
IX. Některé specifické problémy na úseku vědeckých, technických a ekonomických informací . . . . .	56
1. Pořizování fotografických rozmnoženin autorských děl . . . . .	56
2. Pořizování kopií gramofonových desek a jiných zvukových snímků . . . . .	59
Literatura . . . . .	62