

Obsah	
I. Úvod	5
II. Dosavadní stav poznání a literatura	6
II. 1. Literatura	6
II. 2. Stručná historie výroby litiny a litinové funerální plastiky	9
III.	
Kapitola 1. Typologie a ikonografie litinových výrobků s funerální tematikou v 19. století	12
1. 1. Typologie funerální plastiky 19. století	12
1. 2. Typologie litinové funerální plastiky a její problémy	17
1. 2. 1. Volná socha	17
1. 2. 2. Vodorovné ploché náhrobní desky	17
1. 2. 3. Svislé ploché náhrobky (přízední a do volného prostoru)	17
1. 2. 4. Svislé ploché náhrobky určené k ukotvení na zdi	18
1. 2. 5. Prostorové typy náhrobků	18
1. 2. 6. Kříže	19
1. 2. 7. Tabulky	19
1. 2. 8. Mříže	20
1. 2. 9. Hřbitovní doplňky	20
1. 2. 10. Zajímavosti	20
1. 3. Ikonografie litinové funerální plastiky v 19. století	20
Kapitola 2. Korpus vzorníků středoevropské litinové funerální plastiky	21
2.1. Vzorník Pruské královské slévárny v Berlíně - vybrané funerálie	21
2. 2. Pruská královská slévárna v Gliwici	37
2. 2. 1. Popis nejdůležitějších stran ze vzorníku Gliwice 1847	38
2. 3. Důležité vzorníky mimo zkoumanou oblast	46
2. 3. 1. Sayn	46
2. 3. 2. Menší německé slévárny Tanagerhütte, Mägtensprung a Gienathgebrüder	51
2. 4. Vzorníky českého a moravského původu	69
2. 4. 1. Anonymní vzorníky, uložené v Berouně	69
2. 4. 2. Vzorník z Hořovic	78
2. 4. 3. Fürstenberský vzorník z Nového Jáchymova	81
2. 4. 4. Vzorník ze železáren Maxe Hopfengärtnera v Holoubkově	86

2. 4. 5. Vzorník železáren Františka Hirsche v Rokycanech	88
2. 4. 6. Vzorník Železárenského města Rokycan v Klabavě	91
2. 4. 7. Vzorník valdštejnských železáren v Sedlci	100
2. 4. 8. Arcibiskupské železářny Rožmitál - starý vzorník	103
2. 4. 9. Vzorník společnosti "Ferrum"	104
2. 4.10. Vzorníky metternichovských železáren z Plas	114
2. 4.11. Blansko - starý vzorník	116
2. 4. 12. Blansko - nové vzorníky	122
2. 4. 13. Frýdlant	136
2. 4. 14. Hlubočky u Olomouce (Marienthal)	138
2. 4. 15. Vzorníky podniků, které nebyly železářnami	142
2. 4. 15. 1. Pražský Hölzelův vzorník z roku 1827 - vybrané funerálie	142
2. 4. 15. 2. Vzorník firmy Krčzka	146
2. 5. Mříže	149
2. 6. Závěr	154
Kapitola 3. Historie sléváren ze zkoumaných oblastí a dalších vybraných podniků	155
3. 1. Pruská královská slévárna v Berlíně	155
3. 2. Pruská královská slévárna v Gliwici	159
3. 3. Pruská královská slévárna v Saynu	160
3. 4. Mariazell	161
3. 5. Mägtensprung	162
3. 6. Tangerhütte	163
3. 7. Hořovice	163
3. 8. Blansko	166
3. 9. Nový Jáchmov, Nižbor a Nová Huť - fürstenberské panství	171
3. 10. Frýdlant nad Ostravicí, Čeladná	173
3. 11. Rožmitál	175
3. 12. Klabava	176
3. 13. Železářny Františka Hirsche	177
3. 14. Max Hopfengärtner - Holoubkau	177
3. 15. Sedlec	178
3. 16. Plasy	179
3. 17. Marienthal - Hlubočky u Olomouce	179

3. 18. Závěr	180
Kapitola 4. Atlas typů středoevropské funerální litiny	183
4. 1. 1. Úvod	183
4. 1. 2. Srovnání pruského a podbrdského okruhu	184
4. 1. 3. Charakteristika pruské litiny	185
4. 1. 4. Charakteristika české a moravské funerální litiny	187
4. 1. 5. Majitelé náhrobků, náboženské vyznání obyvatel a použití ikonografie	189
4. 2. Ikonografie středoevropské litinové funerální plastiky	191
4. 2. 1. Andělé 1–27	191
4. 2. 2. Alegorie 28–31	207
4. 2. 3. Kristus mimo kříž 32–35	210
4. 2. 4. Truchlíci 36–38	213
4. 2. 5. Skupiny postav 39–43	215
4. 2. 6. Mariánské a světecké figury 44–54	218
4. 2. 7. Symboly 55–77	224
4.3. Typy náhrobků středoevropské litinové funerální plastiky	236
4. 3. 1. Volná socha 78–96	236
4. 3. 2. Pozemní desky 97–103	249
4. 3. 3. Nástěnné desky 104–114	254
4. 3. 4. Ploché samostatně stojící 115–131	262
4. 3. 5. Prostorové náhrobky, nádoby, baldachýny 132–143	273
4. 3. 6. Kříže 144–192	284
4. 3. 7. Velké kříže	294
4. 3. 8. Tabulky 93–205	318
4. 3. 9. Mříže 206–216	325
4. 3. 10. Hřbitovní doplňky 217–219	331
4.3.11. Zajímavosti 220–225	333
Kapitola 5. Praktické otázky kolem litinové funerální plastiky	339
5. 1. Několik poznámek dataci a určování původu plastik	339
5. 1. 1. Datace	339
5. 1. 2. Původ	340
5. 2. Krátká kapitola z památkové péče	343
5. 2. 1. Čechy a Morava - na křižovatce	343
5. 2. 2. Berlín - památkově chráněný hřbitov, přiznaný a využívaný jako park	344

5. 2. 3. Mariaszell a okolí - cesta recyklace	346
5. 2. 4. Gliwice - trosky a jejich vzkříšení	347
IV. Závěr	349
V. Seznam literatury, zkratek a použitých pramenů	352
VI. Seznam vyobrazení	358
Resumé	377