

# OBSAH

Úvod /5/

## HUDBA V NAŠEM ŽIVOTĚ /7/

MEZI ŘÍKADLEM A PÍSNÍ /7/

PĚJME PÍSEŇ DOKOLA /7/

DO TANCE I DO KROKU /8/

Ráda, ráda, můj zlatej Honzíčku /8/

Stupnice a tónina /10/

Ej, lúčka, lúčka /10/

Poznáte tři skladby ze 3. a 4. ročníku? /12/

Tónika a dominanta /12/

Pro bystré hlavy /13/

Soutěž o zlatou notu v dur a v moll – 1 /14/

HRAJEME SI S ŘÍKADLY /14/

Písnička, která hledá slova /14/

L. Janáček: Říkadla (Frantíku, Frantíku; Stará baba  
čarovala; Hó, hó, krásy dó) – poslech /15, 16/

Co dovedeme s říkadlem (rytmizace a melodizace) /16/

I. Hurník: Antonín veze kmín (kánon) /17/

Zpívaný pozdrav /18/

Dokončení melodie /18/

Chvilky v hudební dílně – 1 (Mistře na mistry učený) /18/

HUDBA A SLAVNOSTI /19/

Fanfáry a trubači /20/

Žesťové nástroje /20/

Interval oktávy /21/

Stupnice a tónina G-dur /23/

B. Smetana: Fanfáry z opery Libuše (poslech) /25/

SVÁTKY NAŠÍ ZEMĚ /27/

Stupnice a tónina G-dur /23/

B. Smetana: Fanfáry z opery Libuše (poslech) /25/

SVÁTKY NAŠÍ ZEMĚ /27/

Státní hymna České republiky /27/

Jos. Suk: V nový život (poslech) /28/

Hrajeme si s tóny (fanfára, zpívaný pozdrav) /32/

HUDBA – PRÁCE – TANEC – ZÁBAVA /33/

HUDBA A PRÁCE /33/

Skoč tam, natrhej /34/

Soutěž o zlatou notu v dur a v moll – 2 /35/

Ej, uchněm (poslech) /36/

Rytmická etuda pro budoucí bubeníky /36/

Pracovní říkanky /36/

Hudba při práci dnes (slovo do diskuse) /37/

HUDBA A ZÁBAVA /38/

Avignonský most /38/

J. K. Krumpholz: Koncert č. 5 B-dur pro harfu a orchestr,

3. věta (poslech) /38/

Káča má /39/

Kucmoch /40/

Stupnice a tónina F-dur /40/

Interval sekundy /42/

Soutěž o zlatou notu v dur a v moll – 3 /42/

Populární hudba /44/

Která skladba chybí /45/

Hrajeme si s tóny (zpíváme a hrajeme podle not; doplňování  
zavětí) /46/

Chvilky v hudební dílně – 2 (Malá přehlídka populární  
hudby) /47/

HUDBA VÁNOC /47/

KOLEDY A PASTORELY /48/

Nesem vám noviny /50/

Hlehle, tamhle v Betlémě /50/

Pásli ovce valaši /52/

Sedí pantáta /54/

Den přeslavný /54/

Hádanka pro bystré hlavy /56/

Chvilky v hudební dílně – 3 (Chvilky s vánoční hudbou) /57/

HUDBA ZNÍ, MALUJE A VYPRÁVÍ /58/

HUDBA JAKO VYZNÁNÍ	/58/
Voděnka studená	/58/
Stupnice a tónina D-dur	/59/
Soutěž o zlatou notu v dur a v moll – 4	/60/
Pro bystré hlavy (fanfára)	/60/
Jaká je to hudba?	/61/
B. Smetana: Z domoviny – duo č. 1 (poslech)	/61/
P. Eben: Ukolébavka pro dcerku	/64/
OBRAZY A HUDBA	/65/
M. P. Musorgskij: Obrázky z výstavy (Tanec kuřátek ve skořápkách) – poslech	/65/
Hrajeme si s tóny (poznáte melodii, dokončení zpívaného pozdravu, dokončení závětí melodie)	/68/
HUDBA VYPRÁVÍ PŘÍBĚH	/68/
S. Prokofjev: Pěta a vlk (poslech)	/68/
PŘÍBĚHY, KTERÉ SE ZPÍVAJÍ	/74/
U Těšina bubny bijom	/74/
Malbruk	/76/

## LIDOVÁ PÍSEŇ V ŽIVOTĚ ČLOVĚKA A V KULTUŘE NAŠÍ ZEMĚ DNES /79/

MUZIKANTSKOU NOTOU	/79/
PÍSNÍČKY U MUZIKY	/79/
Ráda, ráda, můj zlatý Honzíčku (partitura)	/80/
Etuda pro malou kapelu	/82/
Interval tercie	/82/
Stupnice a tónina e-moll	/83/
Muzikanti, co děláte	/85/
Soutěž o zlatou notu v dur a v moll – 5	/87/
Smyčcové nástroje	/87/
Měla jsem milého hulána (partitura)	/88/
Pytal se mě jeden chlapec	/90/
Vdávalo se motovidlo	/92/
LIDOVÁ MUZIKA OČIMA SKLADATELE	/94/
V. Novák: U muziky (ze Slovácké suity) – poslech	/94/

Po valašsky od zeme /96/

JAK TO JEN TI MUZIKANTI DĚLAJÍ? /99/

Pět dobrých rad pro první muzikantské pokusy /99/

Rytmická etuda pro všestranné hudebníky /102/

HUDBA PRO LIDSKÝ HLAS /102/

O PÍSNÍCH BEZ HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ /102/

PÍSNĚ DO TÍCHA /104/

Louka široká /104/

Vrby se nám zelenají /107/

Doplňovačka s tajenkou /107/

Ej, láska, láska /108/

Dobrou noc, má milá /109/

Stupnice a tónina d-moll /110/

Soutěž o zlatou notu v dur a v moll – 6 /111/

ZPĚV HRDOSTI A VZDORU /113/

J. Cikker: Písně ze IV. obrazu opery Juro Jánošík

(poslech) /113/

Etuda pro malou kapelu (kánon) /115/

Ej, zalužicky poľo /116/

Karička čertova /118/

Okolo Pavlovic /119/

Chvilky v hudební dílně – 4 (V. Nezval: V jednom malém domě) /120/

E. F. Burian: V jednom malém domě /121/

Hrajeme si s tóny (J. Říha: Sláva, oktáva) /122/

Tercie /123/

DĚDICTVÍ MINULÝCH DOB /124/

JEDNU PANNU KRÁSNOU JAKO HVĚZDU JASNOU /124/

Z. Lukáš: Žalman /125/

Soutěž o zlatou notu v dur a v moll – 7 /126/

ZA TENTO STŮL SVATEBNÍ /126/

Sivá holubičko /127/

Soutěž o zlatou notu v dur a v moll – 8 /130/

Hudební hádanka pro televizní diváky /130/

BUDOU NÁM NOŽENKY TANCOVATI /131/

A. Dvořák: Slovanský tanec č. 7 (poslech) /131/

PÍSNĚ TĚŽKÉHO ŽIVOTA	/133/	
Žádný člověk neuvěří, Zábrdovské vrchní		/133/
Sluníčko za hory zachází	/134/	
Na Královej holi	/136/	
DO NAŠICH DNŮ	/138/	
VŮNĚ LIDOVÉ PÍSNĚ	/138/	
B. Martinů: Nový Špalíček (poslech – výběr)		/138/
B. Martinů: Veselá dievča	/139/	
B. Smetana: Hulán (z Českých tanců – poslech)		/140/
Vyletěla holubička	/142/	
Měsíček svítí	/144/	
LIDOVÁ PÍSEŇ ZA NAŠICH DNŮ	/146/	
Sbírky lidových písní (Erben, Sušil)	/147/	
F. Mikulecký: Mikulecká dědina (poslech)		/149/
PÍSNÍČKY PŘI KYTARĚ	/149/	
Vím já hájíček zelený	/150/	
B. Hanžlík: Prázdninová	/152/	
VÝSLEDKY ÚKOLŮ A PŘÍKLADY ŘEŠENÍ	/155/	
S HUDEBNÍMI NÁSTROJI		
VE ŠKOLE I ZA ŠKOLOU	/161/	
Hrajeme na zobcovou flétnu	/161/	
Hrajeme na kytaru	/167/	
MALÝ HUDEBNÍ SLOVNÍČEK	/173/	
Abecední seznam písní, říkadel, popěvek a etud		/182/
Skladby k poslechu	/184/	