

## **Obsah**

Dopis začínajícímu kritikovi	- - - 5
Fejeton o fejetonistovi	- - - 15
O dojídání a dočítání	- - - 20
Vdovy ze slámy	- - - 26
O demokracii	
a ideálech humanitních	- - - 31
Hodnoty, debilové	
a hodnocení	- - - 37
Kdo má svou práci rád	- - - 41
Věrný sám sobě	- - - 45
Co lid neví, nikdo neví	- - - 50
Syndrom stárnoucí krávy	- - - 54
O výhodách nevýhod	- - - 58
O duši umělce	- - - 62
Jejich ctihodnosti	
a problém zblbnutí	- - - 67
Bosenské majky	- - - 73
Ne všichni muži mají matky	- - - 79
O proměnách paměti	
aneb Zed' svatého Johna	- - - 84

Hodně tvrdá brána	- - -	95
Škola nadávek	- - -	98
Reakcionáři a autority	- - -	102
O divadle, režisérech a vlastech	- - -	105
Je to těžké	- - -	111
O paradoxu českého přátelství	- - -	119
O lásce a umění odpouštět	- - -	125
Každý svého sponzora	- - -	127
Hřbitovní kvítí	- - -	133
Čínský mrav	- - -	137
O žárlivosti a houslích	- - -	139
O úplně cizích jazycích	- - -	143
Fejeton o peripetii	- - -	147
L'hommage à Richard Aldington	- - -	153
Právem dražšího	- - -	160
O tykání a kartách	- - -	164
Mrkev a ledový salát	- - -	169
O pozitivním pomíjení	- - -	173
Generace	- - -	178
Spreje a sprejeři	- - -	181
Pravda a štěstí	- - -	184
Každému jeho Ameriku	- - -	187
Dva, tři nebo...	- - -	191
Bolestné poznání	- - -	195
O rozpoznávání milionářů	- - -	199
O reformním bludu	- - -	205
Zlaté pravidlo o zlatu aneb Zlato se třpytí vždycky	- - -	209
Neštěstí mohou být rozličná	- - -	214

Umění špatného překladu	- - -	219
O Nosorožci a svátcích	- - -	223
The Distant Love	- - -	229
Tunel umění	- - -	233
Dopis příteli milionáři	- - -	239
O síle a slabosti slova	- - -	244
Pohádka o prdeli	- - -	252
Pražské leskimo	- - -	256
Sidestep	- - -	260

