

<p> VYDAVATEL ČTENÁŘI DOPIŠ KAPITÁNA GULLIVERA PŘÍBUZNÉMU SYMPSONOVI </p>	<p>7 8</p>
<p>1</p> <p>CESTA DO LILIPUTU</p>	
<p>KAPITOLA I — Spisovatel vypráví o sobě a své rodině. Jak byl poprvé sveden k cestování. Ztroskotá a plave ze všech sil, dostane se šťastně na břeh v zemi Liliputu, je zajat a odvezen dále do země.</p>	13
<p>KAPITOLA II — Císař liliputský v průvodu velmožů přichází k spisovateli do vězení. Popisuje se císařova osobnost a vzezření. Jsou ustanovení učenci, aby naučili spisovatele své řeči. Jeho laskavost mu dopomůže k přiznání. Prohledají mu kapsy a odeberou mu šavli a pistole.</p>	18
<p>KAPITOLA III — Spisovatel baví velmi neobyčejným způsobem císaře a jeho šlechtice i šlechtičny. Líčí se zábavy na liliputském dvoře. Spisovatel je za jistých podmínek puštěn na svobodu.</p>	25
<p>KAPITOLA IV — Líčí se liliputské hlavní město Mildendo spolu s císařským palácem. Spisovatel rozmlouvá s nejvyšším tajemníkem o záležitostech oné říše a nabízí se, že bude císaři sloužit ve válkách.</p>	31
<p>KAPITOLA V — Spisovatel překazí neobyčejnou válečnou lstí vpád. Je vyznamenán vysokou hodností. Příchod vyslanců od císaře blefuskuánského a žádost o mír. Císařovnin přibytěk zachvátí náhodou požár. Spisovatel přispěje k záchraně zbývajících částí paláce.</p>	33
<p>KAPITOLA VI — Liliputští obyvatelé i jejich věda, zákony a zvyky. Výchova dětí. Jak žil spisovatel v té zemi. Obhajoba urozené dámy.</p>	36
<p>KAPITOLA VII — Spisovatel se doví, že má býti obžalován z velezrady, a uteče do Blefusku. Jak ho tam přijali.</p>	43
<p>KAPITOLA VIII — Šťastnou náhodou najde spisovatel možnost odejít z Blefusku. Po menších nesnázích se dostane šťastně do své rodné země.</p>	48
<p>2</p> <p>CESTA DO BROBDINGNAGU</p>	
<p>KAPITOLA I — Líčení veliké bouře. Pošlou pinasku pro vodu, spisovatel na ní odjíždí probádat krajinu. Zanechají ho na břehu, domorodec ho zajme a odnese k sedlákovi. Jak ho tam přijmou a jaké nehody ho tam potkají. Popis obyvatelstva.</p>	57
<p>KAPITOLA II — Popis sedlákovy dcery. Spisovatele odnesou do městečka a potom do hlavního města. Podrobnosti z cesty.</p>	63
<p>KAPITOLA III — Spisovatel je pozván ke dvoru. Královna ho odkoupí od sedláka, jeho pána, a daruje ho králi. Jeho hádání s předními učenci jeho Veličenstva. Spisovateli zařídí v paláci komnatu. Dochází velké přízně u královny. Zastává se cti své vlasti. Jeho půtky s královním tpraslíkem.</p>	68
<p>KAPITOLA IV — Popis krajiny. Návrh na opravu novějších map. Králův palác a krátký výklad o hlavním městě. Jak spisovatel cestoval. Popis hlavního chrámu.</p>	73

KAPITOLA V — Rozličná dobrodružství, která spisovatele potkala. Poprava zločince. Spisovatel ukazuje, jak se vyzná v plavectví.	75
KAPITOLA VI — Rozličné výmysly autorovy, jimiž se zavděčoval králi a královně. Ukazuje zběhlost v hudbě. Král se vpytvává na evropské poměry a spisovatel mu je líčí. Královy poznámky o nich.	82
KAPITOLA VII — Spisovatelova láska k vlasti. Spisovatel podává králi velmi výhodný návrh, ale ten je zamítnut. Králova veliká nevědomost o politice. Učenost té země velmi nedokonalá a kusá. Jejich zákony, vojenství a politické strany.	87
KAPITOLA VIII — Král s královnou táhnou na hranice. Spisovatel je doprovází. Podrobná zpráva o tom, jak se dostal z té země. Vrací se do Anglie.	92
3	
CESTA DO LAPUTY, BALNIBARBI, LUGGNAGGU, GLUBBDUBDRIBU A JAPONSKA	
KAPITOLA I — Spisovatel se vydá na třetí cestu, je zajat piráty. Holanďanova zlomyslnost. Přijezd na ostrov. Přijmou ho na Laputu.	101
KAPITOLA II — Líčení podivných nápadů a rozmarů Laputanů. Zpráva o jejich učenosti. O králi a jeho dvoru. Jak spisovatele přijali. Obyvatele trápí strach a starosti. Zpráva o ženách.	106
KAPITOLA III — Zjev rozluštný moderní filosofii a hvězdářstvím. Velké hvězdářské pokroky Laputanů. Jak potlačuje král vzpoury.	110
KAPITOLA IV — Spisovatel odchází z Laputy, je dopraven do Balnibarbi, přijede do hlavního města. Popis hlavního města a přilehlé krajiny. Spisovatel je přijat pohostinsky předním velmožem. Jeho rozmluva s oním velmožem.	116
KAPITOLA V — Spisovatel smí zhlédnouti velkou akademii lagadskou. Obšrný popis akademie. Jakým uměním se tam věnují profesori.	119
KAPITOLA VI — Další zpráva o akademii. Spisovatel navrhuje několik oprav, a ty jsou uctivě přijaty.	123
KAPITOLA VII — Spisovatel odjíždí z Lagada, přichází do Maldonady. Není po ruce loď. Odjíždí nakrátko do Glubbdubdribu. Je přijat guvernérem.	128
KAPITOLA VIII — Další zpráva o Glubbdubdribu. Opravují se staré i novější dějiny.	130
KAPITOLA IX — Spisovatel se vrací do Maldonady. Plaví se do království luggnagského. Pošlou pro něho ode dvora. Jak byl přijat v slyšení. Králova veliká mírnost k poddaným.	133
KAPITOLA X — Velebí se Luggnagští. Podrobný popis struldbrugů s hojnými rozhovory spisovatele a několika význačných osob o tomto předmětu.	135
KAPITOLA XI — Spisovatel odjíždí z Luggnaggu a odplová do Japonska. Odtamtud se vrací na holandské lodi do Amsterodamu a z Amsterodamu do Anglie.	141

- KAPITOLA I — Spisovatel odjíždí jakožto loďní kapitán. Mužstvo se proti němu spikne, vězní ho dlouho v jeho kajutě a potom ho vysadí v neznámé zemi na břeh. Putuje dále do země. Ličení podivných zvířat Jahuů. Spisovatel se setká se dvěma Hvajninimy. 147
- KAPITOLA II — Spisovatel je Hvajninimem zaveden do domu. Popis domu. Jak ho tam přijali. Potrava Hvajninimů. Spisovatel trpí nedostatkem masa, ale nakonec je mu poskytnuto. Jak se v té zemi živil. 150
- KAPITOLA III — Spisovatel se horlivě snaží naučit řeči a jeho pán Hvajninim mu napomáhá v učení. Popis řeči. Několik urozených Hvajninimů se přijde ze zvědavosti podívat na spisovatele. Ten podává pánovi stručnou zprávu o své cestě. 155
- KAPITOLA IV — Hvajninimský pojem pravdy a klamu. Nelibost pánova nad spisovatelovou řečí. Spisovatel podává podrobnější zprávu o sobě a příhodách z cesty. 158
- KAPITOLA V — Spisovatel poučuje svého pána na jeho rozkaz o anglických poměrech. Příčiny války mezi evropskými panovnicemi. Spisovatel začíná vykládat anglickou ústavu. 161
- KAPITOLA VI — Pokračování o anglických poměrech. Povaha prvního ministra na evropských dvorech. 166
- KAPITOLA VII — Spisovatelova velká láska k otčině. Poznámky pánovy k anglické ústavě a státní správě, jak je vylíčil spisovatel, s obdobnými případy a srovnáními. Poznámky pánovy o lidské povaze. 169
- KAPITOLA VIII — Spisovatel vypráví o některých zvláštích Jahuů. Veliké ctnosti Hvajninimů. Jak vychovávají a cvičí svou mládež. Jejich valný sněm. 175
- KAPITOLA IX — Veliká rozprava na valném shromáždění Hvajninimů, a na čem se usnesli. Hvajninimská vzdělanost. Jejich stavby. Jak pohřbívají. Kusost jejich řeči. 178
- KAPITOLA X — Spisovatelovo hospodářství a šťastný život u Hvajninimů. Jak silně se zdokonaloval v ctnosti, rozmlouvaje s nimi. Jejich rozmluvy. Pán oznámí spisovateli, že musí odejít ze země. Spisovatel padne ze zármutku do mdlob, ale nakonec se podrobí. Se spolumužšednickovou pomocí si vymyslí a zhotoví kánoe a pustí se nazdařbůh na moře. 181
- KAPITOLA XI — Nebezpečná cesta spisovatelova. Přijede do Nového Holandska a těší se, že se tam usadí. Domorodec ho poraní šípem. Zajmou ho a odveleku na portugalskou loď. Jak byl k němu kapitán úslužný. Spisovatel přijede do Anglie. 187
- KAPITOLA XII — Spisovatelova pravdomluvnost. Jaký cíl sleduje uveřejněním tohoto díla. Důtky oněm spisovatelům, kteří se uchylují od pravdy. Spisovatel se ospravedlňuje, že při spisování neměl nekalých úmyslů. Odpověď na výtku. Jak se zakládají osady. Chvála otčiny. Prokazuje se právo koruny na země, jež spisovatel vylíčil. Obtíže s jejich dobýváním. Spisovatel se loučí navždy se čtenářem. Uvádí, jak bude napříště žít, dává dobrou radu a končí. 193
- Swiftův Gulliver* 199
Vysvětlivky 201