

# OBSAH:

## Národní filosofie.

	Strana
Úvod a rozvrh . . . . .	3
Díl první: Národní povaha: . . . . .	7
I. Trochu literární historie . . . . .	9
II. Co je národní povaha a které nauky ji zkoumají	13
III. Starobylost, modernost a praktičnost nauk o ná-	17
rodní povaze . . . . .	
IV. Podmínky a metoda poznání národ. povah. Empi-	20
rie a historie. Vlivy vnitřní a vnější. Jevy typické	
V. Jazyk jako znak národní povahy . . . . .	26
VI. Zvláštní podmínky pro studium národní povahy	30
československé a její poměr k povaze slovenské	
VII. Český přízvuk s hlediska jazykového, historického	35
a psycho-sociologického . . . . .	
VIII. Jiné stránky češtiny. — Anticipace . . . . .	49
IX. Česká povaha v projevech dějinných. Anticipace.	60
Povšechný nástin . . . . .	
X. Zevrubnější určení české anticipace . . . . .	72
XI. Námitky . . . . .	83
XII. Vliv anticipace na rozměry výtvorů. Zjevy s tím	91
spojené . . . . .	
XIII. Doplnění a ocenění anticipace. Reformní program	107
XIV. Jméno Čech a Přemysl . . . . .	119
XV. Vliv české země na povahu národní . . . . .	123
XVI. Rozlišení povahových živlů sociálně psycholog-	133
ických a sociologických . . . . .	
XVII. Důsledky náboženské . . . . .	135
XVIII. Důsledky společenské . . . . .	145
XIX. Vlivy venkova i měst, slovanství a němectví, po-	151
litických dějin a kulturních vzorů . . . . .	

XX.	Speciální rysy období pobělohorského a starší kořeny jich. Realism a mystika . . . . .	162
XXI.	Vlastnosti válečné a poválečné . . . . .	182
XXII.	Doplňky obsahové . . . . .	187
XXIII.	Doplňky z charakteristik dosavadních . . . . .	197
XXIV.	Přehledné schema vývoje i jeho výsledku . . . . .	207
XXV.	Povaha slovenská . . . . .	209
XXVI.	Povaha československá . . . . .	226
XXVII.	Regionální typy:	
	A. Výchozísko . . . . .	230
	B. Methoda . . . . .	232
	C. Rozdíly variant v průběhu dějinného vývoje . . . . .	233
	D. Moderní typy regionální:	
	1. Rozvrh celkový. Typy prvního řádu . . . . .	235
	2. Typy druhého řádu (podvarianty) . . . . .	242
	Ukazatel jmen osobních . . . . .	248
	Obsah . . . . .	255/6