

OBSAH

HUDEBNÍ NAUKA

ZVUK	str.	7
TÓN	str.	7
VLASTNOSTI TÓNU: výška	str.	9
délka		
síla		
barva		
MELODIE	str.	13
MELODIE STOUPÁ	str.	14
MELODIE KLESÁ	str.	14
RYTMUS	str.	15
NOTA	str.	17
NOTOVÁ OSNOVA	str.	17
POMOCNÉ LINKY	str.	18
KLÍČ G	str.	18
„POMOCNÁ OSNOVA“ — RUKA . .	str.	21
HUDEBNÍ ABECEDA	str.	65
OKTÁVA	str.	65
NOTY g — g ² (PŘEHLED)	str.	109
PŘÍZVUK	str.	34
DOBA	str.	34
DOBA PŘÍZVUČNÁ A NEPŘÍZVUČNÁ	str.	35
TAKT	str.	35
TAKTOVÁ ČÁRA	str.	35
TAKT DVOUDOBYĚ A TAKTOVÁNÍ .	str.	41
TAKT TRÍDOBYĚ A TAKTOVÁNÍ . .	str.	45

TAKT ČTYŘDOBÝ A TAKTOVÁNÍ	str. 49
NOTA ČTVRTOVÁ	str. 61, 74
NOTA PŮLOVÁ	str. 61, 74
NOTA CELÁ	str. 60, 74
NOTA OSMINOVÁ	str. 72, 74
NOTA PŮLOVÁ S TEČKOU	str. 77
POMLKA CELÁ	str. 80
POMLKA PŮLOVÁ	str. 80
POMLKA ČTVRTOVÁ	str. 80
POMLKA OSMINOVÁ	str. 95
REPETICE	str. 56
p — <i>piano</i>	str. 104
f — <i>forte</i>	str. 115

POHYB — HRA

„JAK ZPÍVÁŠ“ (ROSTE KVÍTÍ U POTOKA)	str. 10
REŽU, REŽU POLENA	str. 16
NA POŠTU	str. 19
RYTMUS OVČÁCI, ČTVERÁCI — V CHŮZI	str. 21
ROZPOČITADLOVÁ HRA LIŠKA, ŠIŠKA	str. 26
DŮ KRAVIČKY, DŮ	str. 31
TLUČU, TLUČU MÁK	str. 32
HOPSA, HEJSA, HOPSA	str. 37
HRA NA PRÍZVUK S MÍČEM	str. 47
LIŠKA, ŠIŠKA S MÍČEM	str. 49
PÁV SEDÍ POD DUBEM	str. 53
LIŠKA, ŠIŠKA S MÍČKY	str. 58
ŘÍKADLA A PÍSNĚ S BUBÍNKY	str. 75
ŘÍKADLA A PÍSNĚ S BUBÍNKEM A S MÍČKY	str. 75
ŠLO DĚVČÁTKO PRO VODU	str. 87
KLEPU, KLEPU, PRUTE MALÝ	str. 91
HRAJEME SI NA ZEDNÍKY	str. 102
ŘÍKADLA A PÍSNĚ S MÍČEM	str. 105
JÁ JSEM MUZIKANT	str. 116

ŘÍKADLA

ROSTE KVÍTÍ U POTOKA	str. 10
FOUKEJ, FOUKEJ, VĚTRÍČKU	str. 12
ŘEŽU, ŘEŽU POLENA	str. 16
TLUČU, TLUČU MÁK	str. 32
JÁ JSEM MALÝ ŽÁČEK	str. 44
KOLEDA, KOLEDA, ŠTĚPÁNE	str. 47
BĚŽELA LIŠKA PO LEDU	str. 47
PÁV SEDÍ POD DUBEM	str. 53
MŮJ ZLATEJ HOLOUBKU	str. 66
HODY, HODY, DO PROVODY	str. 79
KLEPU, KLEPU, PRUTE MALÝ	str. 91
AŽ SE LOUKA ROZZELENÁ	str. 105