
OBSAH

- 1 Odkud přichází básník /7/
- 2 Umění a život /11/
- 3 Novinář, nebo básník? /17/
- 4 Dílo intelektu /23/
- 5 Poznání, nebo zábava? /34/
- 6 Umění navodit otázku /38/
- 7 Mnohovýznamovost
uměleckého díla /42/
- 8 Neobyčejnost obyčejnosti /49/
- 9 Malé a velké /54/
- 10 Láska? /61/
- 11 Umění slova /70/
- 12 Slovo a myšlení /81/
- 13 Hovorovost vyprávění /85/
- 14 Adresátem je lid /88/
- 15 Odpovědnost kritiky /91/
- 16 Světovost literatury /96/
- 17 Umělecká velikost
a lidskost /101/
- 18 V které řadě stál? /104/
- 19 Člověk a katastrofa světa /117/
- 20 Místo závěru i úvodu /127/