

## OBSAH

Předmluva . . . . .	5
1. Úvod . . . . .	7
2. Zvuk a jeho šíření . . . . .	10
3. Intensita zvuku, hladina zvuku, hlasitost . . . . .	17
4. Mechanická impedance . . . . .	20
5. Zářiče zvuku, přímo vyzářující reproduktory . . . . .	22
6. Základní součásti přímo vyzářujících reproduktorů . . . . .	30
7. Reproduktory nepřímo vyzářující a jejich základní součásti . . . . .	31
8. Elektromechanické měniče pro reproduktory . . . . .	34
9. Připojení reproduktoru na výstup zesilovače . . . . .	55
10. Přímé vyzářující reproduktory . . . . .	57
a) Elektrodynamické reproduktory . . . . .	57
b) Elektromagnetické reproduktory . . . . .	87
c) Elektrostatické reproduktory . . . . .	88
d) Piezoelektrické reproduktory . . . . .	95
11. Ozvučnice přímo vyzářujících reproduktorů . . . . .	98
a) Desková ozvučnice . . . . .	98
b) Skříňová ozvučnice otevřená . . . . .	103
c) Skříňová ozvučnice uzavřená . . . . .	105
d) Ozvučnice typu bass-reflex . . . . .	109
e) Uzavřená ozvučnice s prostorem rozděleným akustickým odporem . . . . .	115
f) Ozvučnice se zvukovody o konstantním průřezu . . . . .	116
g) Ozvučnice typu $R - \check{f}$ . . . . .	119
h) Ozvučnice s akustickými obvody . . . . .	121
i) Reproduktorové sloupy . . . . .	138
j) Akustický dipól . . . . .	142
k) Hlavní zásady při návrhu ozvučnice . . . . .	144
12. Nepřímo vyzářující reproduktory . . . . .	146
13. Dělená reprodukce zvuku . . . . .	161
14. Měření základních hodnot reproduktorů . . . . .	168
Literatura . . . . .	179