

# Obsah

Úvodní slovo – Dagmar Lastovecká, primátorka města Brna . . . . .	4
Vědecká konference Morava a Brno na sklonku třicetileté války – Jan Skutil (Brno) . . . . .	5
<b>I. sekce: Morava a Brno na sklonku třicetileté války</b>	<b>7</b>
Evropský sever a česká otázka 1618 – 1648 – Josef Polišenský (Praha) . . . . .	9
Vojenskopolitické akce na Moravě na sklonku třicetileté války – František Matějek (Brno) . . . . .	14
Obléhání Brna Švédy v roce 1645 zejména ve světle pramenů Vatikánského archivu – Pavel Balcárek (Brno) . . . . .	23
Odras obléhání města Brna Švédy v roce 1645 v moravských archivech – Jiří Adámek (Brno) . . . . .	34
Rodinný archiv Raduitů de Souches a písemnosti maršála Ludvíka Raduita de Souches v Moravském zemském archivu v Brně – Bohumír Smutný (Brno) . . . . .	45
Břeclavsko za třicetileté války – Emil Kordiovský (Mikulov) . . . . .	49
Biographie des Louis Raduit de Souches – Peter Broucek (Wien) . . . . .	62
Revelace Mikuláše Drábka a válečné akce první poloviny 40. let 17. století – Vladimír Urbánek (Praha) . . . . .	70
Politische Alternative in Ungarn am Ende des Dreissigährigen Krieges – Hiller István (Budapest) . . . . .	76
Kontinuität und Wandel im politischen Selbstverständnis der katholischen Geistlichkeit Mährens (1580–1640) – Joachim Bahlcke (Berlin) . . . . .	84
Gustav Adolf, Lennart Torstensson und der Dreissigjährige Krieg in der schwedischen Geschichtstradition – Sverker Oredsson (Uppsala) . . . . .	99
Švédská kultura na konci třicetileté války – Libor Štukavec (Brno) . . . . .	106
České písemné památky ve Švédsku – Jiří Procházka (Brno) . . . . .	115
<b>II. sekce: Rektor Martin Středa a kultura jeho doby</b>	<b>121</b>
Přivítání účastníků II. sekce kongresu brněnským biskupem – Mons. Vojtěch Cikrle . . . . .	123
Hlavní směry českého baroka – Tomáš Špidlík (Roma) . . . . .	124
Náboženská situace v našich zemích v době P. Martina Středy – Hana Karasová (München) . . . . .	131
Život a dílo Martina Středy – Milan Kopecký (Brno) . . . . .	139
Stredonius poeta – Josef Hejnic (Praha) . . . . .	153
Přehled biografických a bibliografických dat o životě a činnosti Martina Stredonia – Anna Fechtnerová (Praha) . . . . .	159
Prvotisky brněnského jezuitského noviciátu uložené v univerzitní knihovně ve Vídni pocházející z doby rektora P. Martina Středy, S. J. – Jan Skutil (Brno) . . . . .	163
Příspěvek k ikonografii Martina Středy – Jan Royt (Praha) . . . . .	178
Několik poznámek k fenoménu jezuitské architektury – Petr Fidler (Innsbruck)	182

Jezuitská elogia jako historický pramen a elogia P. Martina Středy – Martin Svatoš (Praha) . . . . .	207
K mystické erotice v barokní literatuře – Michaela Horáková (Brno) . . . . .	221
Nad Tannerovým životopisem Alberta Chanovského – Viktor Viktora (Plzeň)	232
Hudba u jezuitů české provincie v 17. a 18. století, Jiří Sehnal (Brno) . . . . .	238
Niekoľko poznámok ku pôvodu P. Gregora Rumera, SJ. (1570 – 1627), prvého provinciála českej provincie S. J. – Jozef Šimončič (Trnava) . . . . .	246
200 let jezuitů v Brně – Josef Koláček (Roma) . . . . .	252
Rektoři jezuitské koleje v Brně – A. Fechtnerová (Praha) . . . . .	278
Barokologie v exilu – Antonín Kratochvil (München) . . . . .	283
Závěrečné slovo ke druhé sekci konference – Josef Čupr (Praha) . . . . .	289

**Obsah**