

# OBSAH

ÚVODEM .....	7
<b>MYŠLENKOVÉ PROUDY A JEJICH HLAVNÍ PŘEDSTAVITELÉ – DUCHOVNÍ KONTEXT MODERNÍ LITERATURY V 1. POLOVINĚ 20. STOLETÍ .....</b>	<b>9</b>
OD PSYCHOANALÝZY K EXISTENCIALISMU .....	10
<b>MODERNÍ UMĚNÍ V 1. POLOVINĚ 20. STOLETÍ A JEHO HLAVNÍ PŘEDSTAVITELÉ .....</b>	<b>19</b>
OD FUTURISMU K ABSTRAKCI .....	20
<b>FILM V 1. POLOVINĚ 20. STOLETÍ .....</b>	<b>35</b>
„TECHNICKÝ –ISMUS“ 20. STOLETÍ, „TOVÁRNA NA SNY“ – FILM ....	36
<i>Citáty a náměty k činnosti</i> .....	39
<i>Náměty pro ty, kteří se chtějí dozvědět více</i> .....	46
<b>DIVADLO A DRAMA V 1. POLOVINĚ 20. STOLETÍ .....</b>	<b>49</b>
OD DRAMATU K DIVADLU .....	50
Světové drama a divadlo: od moderny přes avantgardu až na práh absurdity ..	56
České drama: od dramatu lyrického k problémovému .....	63
<i>Citáty a náměty k činnosti</i> .....	68
<i>Náměty pro ty, kteří se chtějí dozvědět více</i> .....	71
<b>PRÓZA V 1. POLOVINĚ 20. STOLETÍ .....</b>	<b>73</b>
<b>VYPRAVĚČSKÉ POSTUPY MODERNÍ PRÓZY .....</b>	<b>74</b>
Americká próza .....	75
Anglická próza .....	82
Francouzská próza .....	88
Ruská próza .....	97
Próza německy píšících autorů .....	104
Česká próza .....	114

Slovenská próza .....	134
<i>Citáty a náměty k činnostem</i> .....	138
<i>Náměty pro ty, kteří se chtějí dozvědět více</i> .....	141
<b>POEZIE V 1. POLOVINĚ 20. STOLETÍ .....</b>	<b>145</b>
BÁSNICKÉ HODNOTY A VÝVOJOVÉ IMPULZY .....	146
Americká a anglická poezie .....	146
Ruská moderní poezie .....	150
Německá a rakouská expresionistická poezie .....	153
Německá a francouzská dadaistická a surrealistická poezie .....	154
Česká poezie .....	158
Slovenská poezie .....	179
<i>Citáty a náměty k činnostem</i> .....	181
<i>Náměty pro ty, kteří se chtějí dozvědět více</i> .....	185
<b>PŘÍLOHY .....</b>	<b>189</b>
ÚDAJE O AUTORECH (SVĚTOVÁ LITERATURA) .....	190
ÚDAJE O AUTORECH (ČESKÁ LITERATURA) .....	207
ČASOVÉ TABULKY .....	218
REJSTRÍK LITERÁRNÍCH, KULTURNÍCH A FILOZOFICKÝCH TERMÍNŮ .....	229