

Obsah

Proč jsem napsala tuto knihu	5
První část	
Ráno v licenční čtvrti	10
Milostné romány v <i>hakobeji</i>	20
Večírek na řece	25
Potíže s panenstvím	33
Vzpomínky na dětství	38
Gejša Kiharu	42
Zahradní společnost a její následky	49
Můj debut	56
Moji stálí zákazníci	66
Záloha na vavříny	72
V divadle <i>Kabuki</i>	75
Policejní předvolání	82
Můj odchod	88
V Kalkatě	94
Japonská Mata Hari	101
V internačním táboře	106
Doslov k první části	111
Druhá část	
Evakuace	114
Gejša v pumpkách	122
Pekelná cesta do hlavního města	128
Američané ve Čtvrti vrb a květin	137
Ohrožené čajovny	144
Dobročinná akce	148
Procesy s válečnými zločinci	152
Muž se vrací domů	155
Učitelka na Washingtonské střední škole	161
Svět módy	166
Striptýz	170
Předvolání od vrchního velitele armády	173

Beznadějná láska	177
Moje druhá svatba	184
Šimbašské příběhy	192
Kiharu jako pomocnice v nouzi	195
Odchod do Ameriky	201
Doslov k druhé části	205

Třetí část

V Americe	208
Modelkou na Umělecké akademii	211
New York	213
Nakamuřin obchod se suvenýry	225
Manželská zprostředkovatelská kancelář, hlavní sídlo New York	234
Syn přijíždí do New Yorku	239
Mr. Blanche a gejša Tošie	245
Texaská gejša	253
Teppanjaki v Georgii	259
Kočka Šamiko	262
Všední den domácí učitelky	268
Autem po Americe	270
Sajónara, Andrew	274
Doslov k třetí části	284
Poznámky	286
Glosář	291