

Obsah

Předmluva	5
Úvod	5
Stručně o akustice dechových nástrojů	7
Dějiny hudebních nástrojů	11
I. Část historická	13
Pravěk a starověk	14
Dřevěné nástroje dechové	14
Žesťové nástroje	17
Starověká hudba	20
Středověk	21
Dřevěné dechové nástroje	21
Žesťové nástroje	26
Charakter středověké nástrojové hudby a její instrumentace	29
Novověk	33
Dřevěné dechové nástroje	33
Flétna	33
Hoboj	37
Klarinet	42
Saxofon	50
Fagot	52
Žesťové dechové nástroje	58
Lesní roh	59
Trubka	69
Trombon	74
Tuba	78
Názvosloví ve světových jazycích	83
Historický vývoj výšky ladění	85

II. Vývoj novověké literatury	92
Doba vzniku italské opery a raného baroka	92
Období středního baroka	94
Období vrcholného baroka	97
Doba raného klasicismu	103
Doba vídeňského klasicismu	108
Čeští skladatelé vídeňského klasicismu	113
Čeští skladatelé pozdního klasicismu	118
Čeští hudebníci doby baroka a klasicismu, hrajdící na dechové nástroje	120
Světoví skladatelé pozdního klasicismu	125
Orchestr období klasického a raně romantického	127
Dechová hudba komorní a vojenská	130
Období raného romantismu	131
Čeští skladatelé raného romantismu	135
Novoromantismus	135
Čeští skladatelé druhé poloviny 19. století	137
Světoví skladatelé druhé poloviny 19. století	140
Přelom 19. a 20. století (skladatelé narození v letech 1851-1880) . .	143
Čeští a slovenští skladatelé přelomu 19. a 20. století	144
Světoví skladatelé přelomu 19. a 20. století	146
Stručný přehled dechové literatury českých a slovenských skladatelů 20. století (narozených po roce 1880)	151
Stručný přehled významnějších děl dechové literatury světových skladatelů 20. století (narozených po roce 1880) . .	155
Některá významná díla soudobé literatury	157
Přehledná tabulka skladatelů, kteří významněji zasáhli do literatury dechových nástrojů	165
Rané baroko	165
Střední baroko	165
Vrcholné baroko	165
Raný klasicismus	166
Vídeňský klasicismus	166
Pozdní klasicismus	167
Raný romantismus	167
Novoromantismus	168
Druhá polovina 19. století	168
Přelom 19. a 20. století	169
Skladatelé 20. století	170
Schéma vývoje dechové literatury podle forem	183

Literatura	186
A) Hlavní historická pramenná literatura o starých nástrojích, jejich použití, výrobě atd.	186
B) Novější literatura o nástrojích, jejich akustice, výrobě, použití a instrumentaci	187
C) Dostupné slovníky a encyklopedie obsahující údaje o skladatelích a jejich dílech	189
D) Katalogy, soupisy skladeb a hudebnin	192
E) České knižní publikace historické	193