

Slovo na úvod	4
Introduction	6
Doc. PhDr. Alice Dubská, CSc. <i>Divadlo umeleckých figúr a metamorfóz v Pálffyho paláci v Bratislave v roku 1837</i>	8
Doc. Mgr. Ida Hledíková, PhD <i>Predpoklady vzniku marionetového divadla na Slovensku.</i>	24
Eszter Papp <i>Géza Blattner - Veľká osobnosť maďarského bábkarstva</i>	46
Mgr. art. Juraj Hubinák <i>Louis Richard a jeho divadlo</i>	60
Alain Lecucq <i>Papierové divadlo</i>	96
Doc. Mgr. Ida Hledíková, PhD <i>Integrácia tradičného bábkarstva v súčasnom divadle a bábkovosť v modernom divadle</i>	100