

# O B S A H

	strana
1. Společensko historické souvislosti vzniku britského designu	5
2. Kořeny britského designu nábytku v tvorbě z konce 19. století	9
3. Podíl Velké Británie na vzniku funkcionalismu (počátek 20. stol.)	19
3.1 Prosazování moderního designu v meziválečném období (20. a 30. léta)	22
4. Druhá světová válka a design v poválečném období	28
4.1 Vznik Britské rady pro průmyslový návrh (Council of Industrial Design)	30
4.2 Nadějná padesátá léta	34
4.3 Šedesátá léta ve znamení "pop-artu"	37
4.3.1 Conranův "Habitat"	39
4.3.2 Architektonická skupina "Archigram"	40
4.4 Sedmdesátá léta ve stylu "high-tech" a obrody řemesel	42
4.4.1 Založení Rady uměleckých řemesel (Crafts Council)	43
4.5 Osmdesátá léta podporovaného rozvoje designu	45
5. Stručný lexikon britských návrhářů nábytku	48
6. Britské školství a výchova designérů	63
6.1 Všeobecné školství a výchova pro design	64
6.2 Odborné školy zaměřené na design	65

	strana
6.3 Královská akademie umění (Royal College of Art)	68
7. Hodnocení britského nábytku (Furniture Industry Research Association)	73
8. Mapka Londýna s vyznačením muzejí, vý- stavních sál a středisek designu	75
8.1 Seznam muzejí, výstavních sál a středisek designu v Londýně	76
9. Odborné časopisy zaměřené na design	80
10. Literatura	81
11. Obrazová příloha - seznam	83
12. Shrnutí	90