

OBSAH

Úvod — — 5

POHANSKÁ ČÁST

Úvod do doby pohanské — — 8

O praotci Čechovi — — 9

Czech — Czechy, aneb jak to možná bylo — — 11

Živé obrazy — — 13

Tři dcery — — 14

Imprese — — 25

Kanec (Drama na paloučku) — — 24

Imprese — — 26

Dívčí válka — — 27

Dívčí válka (Módní přehlídka) — — 35

Imprese — — 40

Imprese — — 42

Šemík — — 43

Imprese — — 45

Tanec mrtvého koně — — 47

Imprese — — 47

Lucká válka — — 48

Imprese — — 54

Imprese — — 55

Bitva na Tursku — — 55

Imprese — — 56

Lucká válka (Monodrama) — — 57

Imprese — — 59

Durynk a Neklan — — 60

Imprese — — 64

Rituál — — 65

Imprese — — 68

Imprese — — 73

KŘESŤANSKÁ ČÁST

Úvod do doby křesťanské — — 76

O králi Svatoplukovi — — 77

O Bruncvíkovi — — 80

O Žižkovi — — 85

Opatovický poklad — — 87

O králi Ječmínkovi — — 88

O staré Praze (i o nové) — —	91
Imprese — —	95
O chrámové klenbě — —	96
Žito kouzelník — —	98
O králi Václavovi IV. — —	100
Smutná místa — —	102
Imprese — —	103
Dalibor aneb Melodram pod věží — —	105
Imprese — —	108
Imprese — —	112
Faustův dům (Koncert) — —	113
Faustův dům (Němohra) — —	115
Imprese — —	118
Imprese — —	119
Gross českého lidu — pro slávu svojí bojujícího — —	122
O Perchtě, bílé paní hradecké — —	125
Bílá paní — —	134
Imprese — —	136
Růžový palouček — —	137
Boží soud — —	140
O Jánošíkovi — —	143
Sibylna proroctví — —	145
Imprese — —	148

DODATKY

Zbývající nerealizované výtvarné a situační akce — —	150
Čekání na Baláka — —	153
Asociace na Studio Dům — —	155
Poděkování Studia Dům — —	156