

OBSAH

ÚVODEM	5
VÝCHODISKO A CÍL PRÁCE	7
(historické vědomí, terminologie, s. 7; význam a způsob zpracování tématu, s. 10)	
Z DĚJIN PIARISTICKÝCH ŠKOL V LITOMYŠLI	15
(uvedení piaristů do českých zemí, počátky koleje v Litomyšli, s. 15; posláni škol a učební osnovy, s. 16; estetická výchova, s. 21; filozofické studium a jeho náplň, s. 22; knihovna koleje, s. 27; archiv koleje, s. 28; autoři nejdůležitějších rukopisů s historickou tematikou, s. 29)	
PŘEDMĚT, METODA A FUNKCE HISTORIOGRAFIE.....	32
(předmět studia historiografie, historický fakt, s. 32; rozdělení historiografie, periodizace, s. 35; vědeckost historiografie, kauzalita v dějinách, s. 38; kritika pramenů, s. 40; dělení pramenů, s. 48; pomocné vědy historické, s. 49; metody historiografie, s. 51; smysl studia dějin, hybné síly dějin, s. 52)	
VÝKLAD A CHARAKTERISTIKA HLAVNÍCH HISTORICKÝCH EPOCH A JEVŮ.....	57
(vznik lidstva, s. 57; vznik a funkce náboženství, s. 60; starověk, s. 62; středověk, husitství, s. 62; reformace a protireformace, s. 65; politické dějiny novověku, s. 66; novověká filozofie, věda a francouzská revoluce, s. 68; slovanská otázka a specifické problémy českých dějin, s. 71; historický přehled dějepisectví, s. 73)	
ZÁVĚRY.....	76
(celkové zhodnocení a zaměření analyzovaných přednášek, s. 76; literární vzory přednášek, přetrvávání osvícenského myšlení, s. 79; historiografie jako praktická filozofie, význam historiografie pro utváření světónázorových postojů, s. 81)	
POZNÁMKY	84
RESŮMEE	137
OBRAZOVÁ PŘÍLOHA.....	145
POZNÁMKA EDITORA.....	154