

Obsah

Úvod	7
I. Život a dílo	
Léta učednická	13
Moderna	33
Monumentalismus	83
Válka	131
Reprezentace	159
Katastrofa	191
II. Spojitosti	
Ideální umění	209
Malířství a sochařství	210
Taille directe	212
Bronz	213
Štursa a malířství	214
Štursa a architektura	216
Monumentalita a otázky stylu	217
Příroda, poezie, literatura	218
Role teoretiků	220
Moderna a tradice	221
Odkaz	223
Zdroje tvorby	226
Váha osobnosti	228
Český génius	230
Krásný ideál	232
Arabesková lyrika	234
Sochařství jako umění středu	237
Summary	239
Literatura o Janu Štursovi	241
Jmenný rejstřík	247
Reprodukce – Copyright	251