

OBSAH

Dobro a zlo v psychoterapii, filosofii a literatuře

Dobro, zlo a psychoterapie <i>Jiří Růžička</i>	12
Psychoterapie mezi dobrem a zlem? <i>Karel Balcar</i>	27
Mezi dobrem a zlem. A psychoterapie? Několik provokativních otázek i pro nás – psychoterapeuty <i>Darja Kocábová</i>	32
Specifický pohled na dobro a zlo v psychoterapii <i>Oldřich Čálek</i>	35
Zlo v psychoterapii <i>Jan Poněšický</i>	38
Problém zla a teodicea <i>Jan Sokol</i>	42
Dobro, zlo a psychoterapie <i>Pavel Říčan</i>	45
K problematice dobra <i>Anna Hogenová</i>	53
Mezi dobrem a zlem. A psychoterapie? Mezi dobrem a zlem. A literatura? <i>Catherine Ebert-Zeminová</i>	64
Jak vidí dobro a zlo teologie – několik bodů <i>Aleš Opatrný</i>	71
Démon a psychoterapie <i>Jan Payne</i>	73
Dobro a zlo jako tajemství <i>Tereza Cimrmannová</i>	77
Když na obloze nechybějí hvězdy <i>Jiří Zajíc</i>	80
K jevu. Poznání dobrého a zlého? Dobré a zlé poznání? <i>Petr Miklas</i>	87
Vězení: prostor mezi zlem a dobrem? <i>Karla Trdlicová</i>	91

Fenomenologie a daseinsanalytická perspektiva

Léčebná metoda v Daseins-analýze, rozhovor <i>Jiří Růžička</i>	98
Téma smrtelnosti v psychoterapeutické perspektivě <i>Jan Jakub Zlámaný</i>	109
Filosofie a psychoterapie spolubytí <i>Jaroslav Jirman</i>	124
Na cestě od Huizingova pojetí homo ludens k Finkově fenomenologii hry (tři klasické ludologické analýzy a jejich pojetí významu hrových aktivit) <i>Jaroslav Kóta</i>	144

Řeč a daseinsanalytická terapie

Kde se nedostává slova, není ani věc? Jazyk jako „domov bytí“ <i>G. F. Condrau (překlad Karel Balcar)</i>	168
Co znamená Privace? K jazyku nepřítomna <i>Augustinus Karl Wucherer-Huldenfeld (překlad Karel Balcar)</i>	176
Řeč a daseinsanalytická terapie <i>Maria de Fátima de Almeida Prado (překlad Karel Balcar)</i>	183
K Heideggerovu porozumění logu <i>Anna Hogenová</i>	189
Řeč v daseinsanalytické skupinové psychoterapii <i>Oldřich Čálek</i>	208
„Myství“ jako podoba spolubytí a skupinová psychoterapie <i>Jiří Růžička</i>	214
K existenciální terapii <i>Leoš Horák</i>	224
Interpretace textu výpovědi z hlediska sociálního konstruktivismu a daseinsanalýzy. Příspěvek ke kvalitativní metodologii výzkumu <i>Libor Klenovský</i>	231
Potřeba smyslu života (podle V. E. Frankla) <i>Peter Tavel</i>	237
Dialog, po-rozumění a sebe-vyjádření jako způsob bytí člověka <i>Tereza Králíčková</i>	251

Příloha: O básnictví

Úzkost – čas a absolutno (K fenomenologii básnické tvorby P. Celana) <i>Eva Syříštová</i>	260
--	-----